



Himeji JAPAN Monumental Meetings

姫路 MICE プランナーズガイド

Himeji MICE Planner's Guidebook



Himeji City Museum of Art Front Garden

Himeji City Museum of Literature Bokeitei

姫路市立美術館 前庭

Shosha Art & Craft Museum

U13 書写の里・美術工芸館

U12 姫路文学館 望景亭

P26-27

MAP-U11

P28-29

MAP-U12

P30-31

MAP-U13

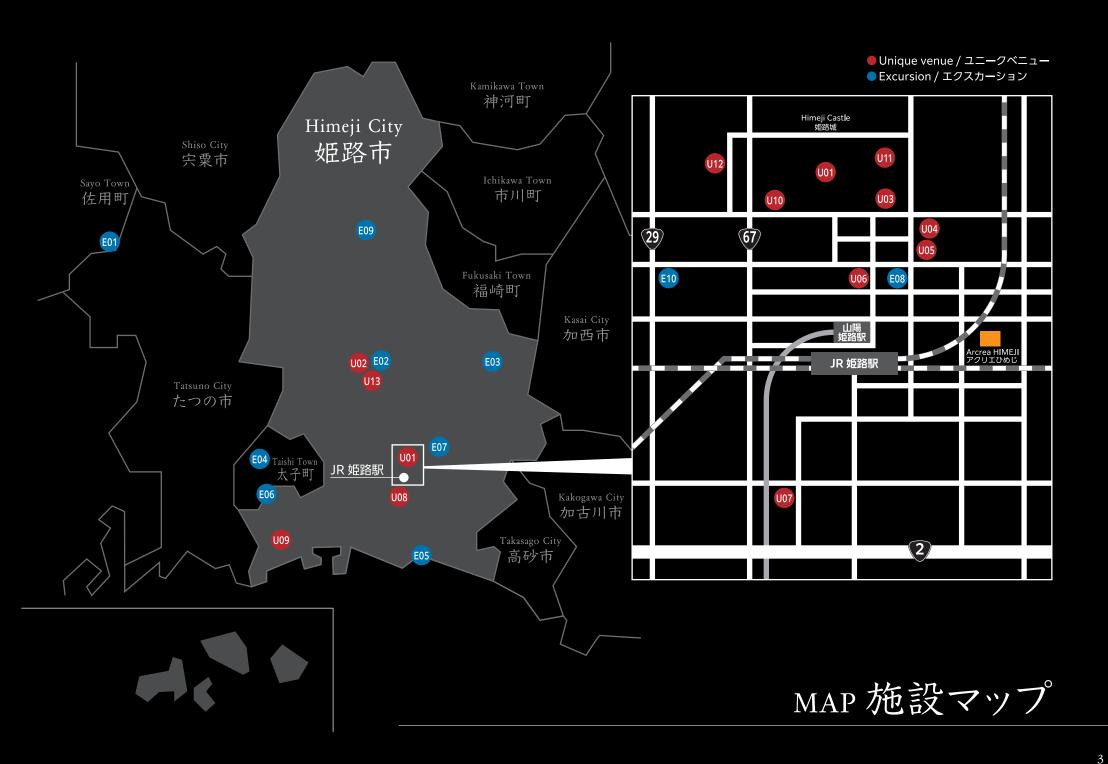
Attraction

アトラクション

Excursion

エクスカーション

01	Shishimai (Lion Dance) 獅子舞 ————————————————————————————————————	P33	E01	SPring-8 / SACLA Tour Spring-8 / SACLA 見学ツアー -	P45 MAP-E01
12	Wadaiko (Japanese Drum) Player and Stage Artist YOSUKE 和太鼓奏者・舞台芸術家 陽介 ——	P34-35	E02	Buddhist Training in Shoshazan Engyoji Temple 書寫山圓教寺 修業体験 ——	P46 MAP-E02
13	Noh Performer Esaki Kinjiro 能楽師 ワキ方 福王流 江崎家 十二世 江崎 欽次朗	P36-37	E03	Ibushi Kawara (roof tile) Pottrty Tour and Production Experience いぶし瓦窯元見学・製作体験 ——	P47 MAP-E03
04	THE GAGAKU PERFORMERS ASSOCIATION (General Incorporated Foundation) 一般財団法人 日本雅楽協会 ———	P38	E04	A Fascinating Tea Ceremony Experience to Satisfy Intellectual Curiosity 知的好奇心を満たす魅惑の茶事体験	P48 MAP-E04
	Tozanryu Shakuhachi Performance 都山流尺八演奏	P39	E05	Bozejima Island Fishery Observation & Experience Tour 坊勢島 漁業見学&体験ツアー ―	P49 MAP-E05
	Himeji Japanese Music and Culture Association 姫路邦楽文化協会	P40	E06	Sake "Tatsuriki" Sake Brewery Tour 清酒『龍力』日本酒蔵見学 ——	P50 MAP-E06
	Himeji Ginkenshibu-do Federation 姫路吟剣詩舞道連盟 —————	P41	E07	Leather Craft Experience レザークラフト体験	P51 MAP-E07
	Himeji Syodou Kids (Himeji Calligraphy Class for Kids) 姫路書道キッズ	P42	E08	Castle Town Kimono Stroll Experience 城下町着物散策体験 ————	P52 MAP-E08
19	KINEYA Co., Ltd. 株式会社 杵屋 ———————————————————————————————————	P43	E09	Himeji Specialty "Yume Soba" Buckwheat Noodle Making Experience 姫路特産「夢そば」そば打ち体験	P53 MAP-E09
			E10	Indigo Dyeing (Japan blue) Experience 藍染め(ジャパンブルー) 体験 ——	P54 MAP-E10





ユニークベニュー HIMEJI プラン

Unique Venue Himeji Plan

Outline of "Unique Venue HIMEJI Plan"

Unique venues (special places), including the World Heritage Site of Himeji Castle, are available for receptions and parties at various conferences.

Please use it as a venue to make your convention in Himeji even more attractive and valuable.

The following facilities managed by Himeji City are eligible for the "Unique Avenue HIMEJI Plan."

Eligible Facilities

Himeji Castle, Kokoen Garden, Himeji City Museum of Art front garden, Himeji City Museum of Literature Bokeitei, Shosha Art & Craft Museum

Eligible Businesses

- · Reception parties · Various commemorative ceremonies
- · Conventions, academic conferences, seminar venues, new product launch events
- · Press conferences, exhibitions, etc.

Posted pages	Himeji Castle	P6-7
ste	KOKO-EN	P24-25
ed	Himeji City Museum of Art Front Garden	P26-27
oac	Himeji City Museum of Literature Bokeitei	P28-29
ges	Shosha Art & Craft Museum	P30-31

Usage Image



- *1 Use of this plan shall be made through the "coordinator(s)" selected by the City.
 However, this does not apply to Shosha Art & CraftMuseum.

 *2 The Himeji City Unique Venue
 - *2 The Himeji City Unique Venue Operation Committee will deliberate on whether or not the contents of use conform to the purpose of the unique venue system.

For more information on the "Unique Venue HIMEJI Plan," including a map of each facility and a list of coordinators, please contact





「ユニークベニュー HIMEJI プラン」概要

各種会議におけるレセプションパーティーなどの会場として、世界遺産・姫路城をはじめ とした、ユニークベニュー(特別な場所)をご利用いただくことができます。

姫路でのコンベンション開催が、さらに魅力的で価値あるものとなる演出会場としてご利用ください。

「ユニークベニュー HIMEJI プラン」の対象施設は、姫路市が管理する以下の施設となります。

対象施設

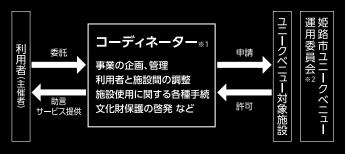
姫路城、好古園、姫路市立美術館 前庭、姫路文学館 望景亭、書写の里・美術工芸館

対象となる事業

- ・レセプションパーティ ・各種記念式典 ・大会、学術会議、セミナー会場
- ・新製品の発表会 ・記者会見、展示会 など

姫路城 P6-7 掲載 が P24-25 姫路市立美術館 前庭 P26-27 姫路文学館 望景亭 P28-29 書写の里・美術工芸館 P30-31

ご利用イメージ



- ※1 本プランのご利用は、本市が選定した 「コーディネーター」を通じて行っていただきます。 但し、書写の里・美術工芸館についてはこの限りではありません。
- ※2 利用内容がユニークベニュー制度の 趣旨に則ったものかどうかは、姫路市 ユニークベニュー運用委員会において 審議させていただきます。

各施設の区域図やコーディネーター 一覧など 「ユニークベニュー HIMEJJプラン」の詳細については

https://www.city.himeji.lg.jp/kanko/0000005135.html



Unique Venues





[Bus] Take a Shinki Bus from the North Exit of Himeji Station, get off at "Otemon-mae", and walk (5 minutes).
[On foot] About 20 minutes

姫路駅からの経路

〔バス〕姫路駅北口から神姫バス乗車 「大手門前」下車 徒歩(5分) 〔徒歩〕約20分 Official website 公式 Web サイト







World Heritage Himeji Castle

MAP 1

世界遺產 姫路城

Himeji Castle is the largest surviving castle architecture in Japan, built more than 400 years ago, and is a concentrated collection of the charms of Japanese castles, including its elaborate layout and diverse stone walls, and a row of Main keep, Watchtower, and Wall walks. It was registered as Japan's first World Heritage site in 1993 (Heisei 5) in recognition of its aesthetic perfection, which places it among the best wooden structures in Japan and is unparalleled anywhere in the world. The conservation and repair of the Dai-Tenshu were completed in 2015 (Heisei 27). Please take a look at the beautiful White Plaster Applied to Both Sides of the Walls that have regained their whiteness.

姫路城は、築城400年を超える日本で現存する最大規模の城郭建築であり、 巧妙な縄張りや多様な石垣、連立する大天守、小天守、渡櫓など、日本の城 の魅力が凝縮されています。

その美的完成度が、我が国の木造建築の最高の位置にあり、世界的にも他に 類のない優れたものであることなどが評価され、平成5年(1993年)に日本 で初めて世界遺産に登録されました。

平成27年(2015年)に大天守の保存修理を終え、白さを取り戻した、白漆喰総塗籠の美しい姿をぜひご覧ください。





① Sannomaru Square

It is a vast lawn space under Himeji Castle, with an open view of the Main keep directly in front of you. It can be used in whole or half-size areas.

① 三の丸広場

姫路城下に広がる広大な芝生の空間で、大天守を真正 面に望むことができる開放感のあるロケーションです。 全面、半面でのご使用が可能です。



2 Sannomaru West Hill

It is located on high ground to the west of Sannomaru Square, out of the way of public traffic, further enhancing the unity among participants.

② 三の丸西高台

三の丸広場の西隣にある高台で、一般の方の往来から 外れたロケーションであることから、参加者の一体感 を一層高めることができます。



3 Sannomaru Oobashiramae Square 4 Ninomaru Square

It is located on the north side of Sannomaru Square and It is a valuable historical space surrounded by stone walls is suitable for relatively small-scale events and uses in and white walls within the paid area of Himeji Castle and combination with Sannomaru Square.

③ 三の丸大柱前広場

三の丸広場北側にあり、比較的小規模の催事や、三の 丸広場との組み合わせたご使用に適しています。



can be used for international conferences only.

④ 二の丸広場

姫路城の有料区域内にある石垣と白壁に囲まれた貴重 な歴史的空間で、国際会議に限定してご使用いただく ことができます。

Facility Name / 施設名		Himeji Castle / 姫路城
Operating Entity / 運営主体		Himeji City / 姫路市
Address /	住所	68 Honmachi, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0012 / 〒670-0012 兵庫県姫路市本町 68 番地
Telephone	e Number / 電話番号	+81-79-285-1146 / 079-285-1146
Venues Ar	ea / 会場面積	Sannomaru Suquare: approx. 13,700 ㎡ , Sannomaru West Hi ll : approx. 14,000 ㎡ , Sannomaru Oobashiramae Square: approx. 1,500 ㎡ , Ninomaru Square: approx. 1,200 ㎡三の丸広場:約 13,700 ㎡、三の丸西高台:約 14,000 ㎡、三の丸大柱前広場:約 1,500 ㎡、二の丸広場:約 1,200 ㎡
E-mail		himejijyo@city.himeji.lg.jp
URL		https://www.city.himeji.lg.jp/castle/index.html
Number of Users / 利用人数		Negotiable for each venue / 各会場要相談
Available Time / 使用可能時間		①·②·③:4:00 p.m. to 9:00 p.m. ④:After the castle closes to 9:00 p.m. ①·②·③:午後4時 00分~午後9時 00分 ④:閉城後~午後9時 00分
Days Not Av	vailable to Use / 使用不可日	Not available to use on December 29th and 30th / 12 月 29 日・30 日は利用不可
	Staff / スタッフ	English, Korean, Chinese (Traditional, Simplified), Spanish / 可:英、韓国、中文(繁体、簡体)、スペイン
 Multilingual	Website / ホームページ	English, Chinese, Korean, French, Spanish, Portuguese, German, Vietnamese, Russian / 英、中文、ハングル、フランス、スペイン、ポルトガル、ドイツ、ベトナム、ロシア
Support 多言語対応	Brochure / パンフレット	English, Chinese (Traditional, Simplified), Spanish, Portuguese, Korean, Thai, French, German, Italian, Vietnamese, Indonesian, Filipino, Dutch, Russian, Swedish, Malay, Hindi, Tamil, Finnish, Ukrainian 英、中文(繁体、簡体)、スペイン、ポルトガル、ハングル、タイ、フランス、ドイツ、イタリア、ベトナム、インドネシア、フィリピノ、オランダ、ロシア、スウェーデン マレー、ヒンディー、タミール、フィンランド、ウクライナ
How to Apply / 申込方法		Apply to the Unique Avenue HIMEJI Plan coordinator (for details of the Unique Avenue HIMEJI Plan, see page 4) ユニークベニュー HIMEJI プランコーディネーターに申込み(ユニークベニュー HIEMJI プランの詳細は P4)
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		In principle, the use of fire is not allowed. Eating and drinking are not permitted in Ninomaru Square. / 火気使用は原則不可。また、二の丸広場は飲食不可。



Shoshazan Engyoji is an ancient temple founded by Shoku Shonin in 966 and is one of the three major training halls of the Tendai sect, along with Mt. Hiei and Mt. Daisen. After passing through the temple gate, a quiet and beautiful natural sanctuary spreads out. The majestic temples scattered in the deep forest are suitable for the name "Mt. Hiei in the West".

The weight of history and deep religious beliefs preserved since the Heian period (794-1192) invite you to a world of prayer.

書寫山圓教寺は、966年に性空上人によって開かれた古刹で、比叡山、大山と並ぶ天台宗三大道場のひとつです。山門をくぐった先は、静かで美しい自然あふれる聖域が広がり、深い森の中で荘厳な伽藍が点在する様は、「西の比叡山」の名に相応しい佇まいです。

平安期より守り継がれた歴史の重みと深い信仰心が祈りの世界へと誘います。









Shoshazan Engyoji Temple

MAP 2

書寫山圓教寺

Route from Himeji Station

- ① By car or take the Shinki Bus from the North Exit of Himeji Station and get off at "Mr. Shosha Ropeway Sanroku Station" (30 minutes)
- 2 Take the ropeway to "Sanjo Station" (4 minutes)
- 3 Bus (5 minutes) or walk (20 minutes) from Sanjo Station.

Access by car

- 5.5 km east from Sanyo Expressway "Sanyo Himeji West Interchange" (11 minutes)
- 7.5 km northwest from "Chuji Ramp" on Himeji Bypass (22 minutes)
- 11 km south from Chugoku Expressway "Yumesaki Smart Interchange" (20 minutes)
- Notes: 1. Free parking for ropeway passengers (for private cars and sightseeing buses) is available next to the Sanroku Station.
 - 2. Special ropeway operation fee is required.

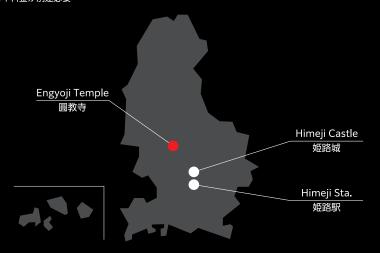
姫路駅からの経路

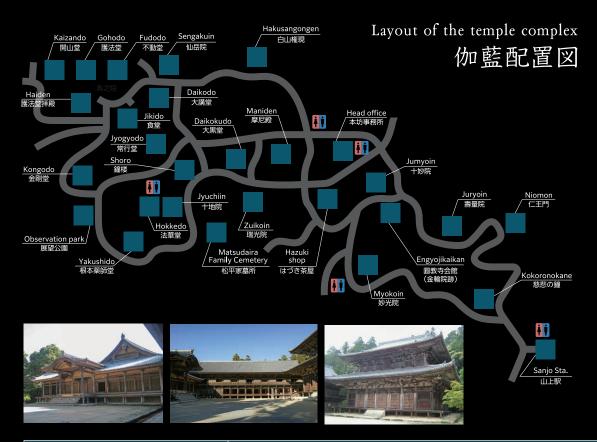
- ① 自動車、または姫路駅北口から神姫バス乗車 「書写山ロープウェイ」下車(30分)
- ②ロープウェイで「山上駅」へ(4分)
- ③ 山上駅からバス(5分) または徒歩(20分)

自動車での経路

- 山陽自動車道 「山陽姫路西インター」から東に 5.5km(11 分)
- 姫路バイパス「中地ランプ」から北西に 7.5km (22分)
- 中国縦貫道「夢前スマートインター」から南に 11km(20分)

※ロープウェイをご利用の方のための無料駐車場(自家用車・観光バス用)が山麓駅横にあります。
※ロープウェイ料金が別途必要





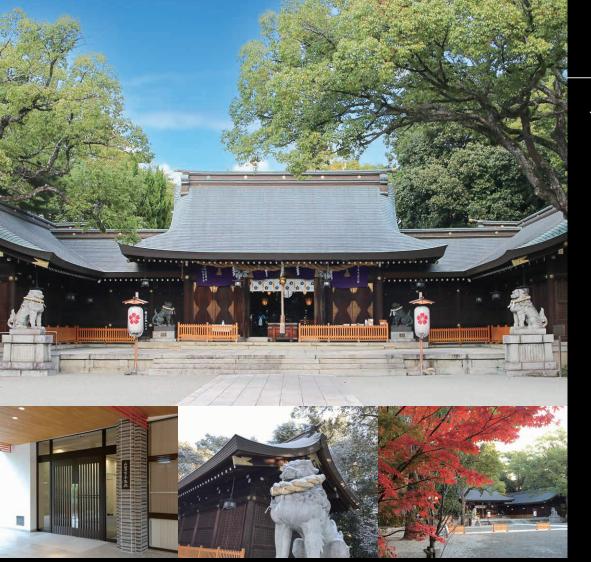
The Mitsunodo is a space surrounded by the Daikodo, Jyogyodo, and Jikido, all of which are designated National Important Cultural Property. It is clean and has a tense atmosphere suitable for training. It is also a popular filming location for Hollywood movies and Taiga dramas.

三之堂は、大講堂、常行堂、食堂が囲む空間で、いずれも国指定重要文化財です。清潔で修業の場に相応しい張り詰めた雰囲気が漂います。 また、ハリウッド映画や大河ドラマなどの撮影が行われている人気のロケ地でもあります。





Facility Name / 施設名		Mitsunodo / 三之堂
Operating Entity / 運営主体		Engyoji Temple / 圓教寺
Address /	住所	2968 Shosha, Himeji City, Hyogo Prefecture 671-2201 / 〒671-2201 兵庫県姫路市書写 2968
Telephone	Number / 電話番号	+81-79-266-3327 / 079-266-3327
FAX		+81-79-266-4908 / 079-266-4908
E-mail		ryouon@shosha.or.jp
URL		http://www.shosha.or.jp/
Number of Users	Seated / 着席	Consultation is required / 要相談
利用人数	Buffet / 立食	Consultation is required / 要相談
Multilingual Support	Staff / スタッフ	Only Japanese / 日本語のみ
多言語対応	Website / ホームページ	Japanese, English / 日本語、英語
How to Apply / 申込方法		Telephone, FAX / 電話、FAX
Conditions	of Use, etc./ 利用条件など	Reservations are required at least 10 days in advance. / 10 日以上前に要予約



(Bus) Take the bus bound for "Hojo Office" from the North Exit of Himeji Station and get off at the Himeji Castle Otemon-mae [East Direction] (2 stops, approx. 3 min.), then walk (120 m, approx. 1 min).

姫路駅からの経路

〔バス〕姫路駅北口乗り場より「北条営業所行」にて姫路城大手門前[東方面]下車(2駅・ 約3分)下車後徒歩(120m·約1分)

Hyogoken Himeji Gokoku Shrine

兵庫縣姫路護國神社

The fifty-two Gokoku Shrines throughout Japan were built in the Meiji era (1868-1912) based on traditional practices rooted in the ancient Japanese view of religion and ancestry.

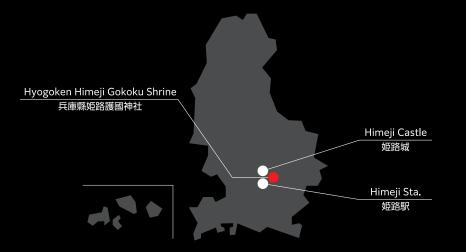
After the Second World War, Himeji Gokoku Shrine changed its name to Shirasaginomiya (Shrine of the White Sagittarius) in order to maintain the shrine and was renamed Gokoku Shrine after the San Francisco Peace Treaty came into effect.

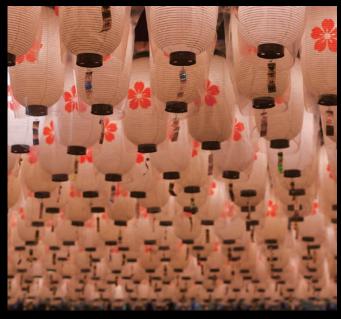
全国に五十二社ある護國神社は、古来日本人の宗教観、祖先観に根ざした伝 統的習俗の基礎の上に明治の御世になって建立されました。

姫路護國神社は終戦後、神社の維持継承をはかるために白鷺宮と改称し、サン フランシスコ講和条約発効後、再び護國神社と復称しました。













The main hall, "Annei-no-ma," in the Shirasaginomiya Sanshuden of Himeji Gokoku Shrine overlooks Himeji Castle from a window on the north side of the building.

Hyogoken Himeji Gokoku Shrine is a shrine dedicated to the spirits of the war dead and is located near the World Heritage Site, Himeji Castle.

The road in front of Himeji Castle is busy with traffic, and the hustle and bustle of the town can be heard, but once you enter the torii gate of the Gokoku Shrine, the vivid green of the trees catches your eye, and you are enveloped in a moment of quietness that makes you feel relaxed. As you walk along the approach to the shrine, you will be touched by the beautiful spirit of Japan.

姫路護國神社白鷺宮参集殿のメインホール「安寧の間」は北側の窓から姫路 城を臨めます。

兵庫縣姫路護國神社は、世界遺産・姫路城のすぐそばにある英霊をお祀りして いる神社です。

姫路城前の道路は交通量も多く町の喧騒も聞こえますが、護国神社の鳥居を一歩入ると木々の緑が鮮やかに目に飛び込んできて、静寂につつまれ一瞬身が引き締まる思いになります。拝殿に向かう参道を進みながら日本の美しい心に触れることができます。

Faci l ity Name / 施設名		❶ Hyogoken Himeji Gokoku Shrine / 兵庫縣姫路護國神社	② Shirasaginomiya Sanshuden / 白鷺宮参集殿	
Operating Entity / 運営主体		Hyogoken Himeji Gokoku Shrine / 宗教法人 兵庫縣姫路護國神社		
Address / 信	主所	118 Honmachi, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0012 / \mp 670-0012	2 兵庫県姫路市本町 118	
Telephone	Number / 電話番号	+81-79-224-0896 / 079-224-0896		
FAX		+81-79-224-0885 / 079-224-0885		
E-mail		himejigokoku@gmail.com		
URL		http://www.himeji-gokoku.jp/		
Number	Seated / 着席	Consultation is required / 要相談	Total 167 people / 合計 167 名	
of Users	Buffet / 立食	Consultation is required / 要相談	Consultation is required / 要相談	
利用人数	Others / その他	About 1,500 people in the precincts / 境内 1,500 人程度		
Multilingual Support	Staff / スタッフ	Only Japanese / 日本語のみ		
多言語対応	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ		
How to Apply / 申込方法		Telephone, E-mail / 電話、メール	For meals, apply directly to the Seiko Club.(+81-79-281-6800) 食事は直接清交クラブへ(079-281-6800)	
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		 No events that would compromise the dignity of the shrine are allowed. Fire is strictly prohibited as there are wooden buildings such as shrine pavilions. When holding events on the shrine grounds, permission must be obtained from the city's Cultural Properties Division. 宗教施設の為、神社の尊厳を失う行事は不可 社殿等木造建築の建物があるので火気厳禁。 境内で行事を行う場合は市文化財課への許可申請が必要 	・Due to the presence of important wooden buildings, an additional security fee is required after 6:00 p.m. ・重要木造建築物があるため、午後 6 時 00 分以降は別途警備料が必要	



(On foot) 15 minutes from Himeji Station

姫路駅からの経路

〔徒歩〕姫路駅から 15分

Harimanokuni Sosha Itatehyouzu Shrine Villa Choseiden

MAP 4

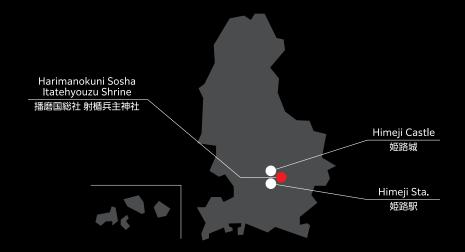
播磨国総社 射楯兵主神社 別邸 長生殿

Itatehyouzu Shrine is a shrine of Harimanokuni Sochinju (the center place to pray for local gods) that enshrines two deities, Itate-no-Ookami and Hyouzu-no-Ookami, nicknamed "Sosha-san" by the locals. The shrine has been revered as a "family shrine" and "shrine for the protection of Himeji Castle" by successive generations of guardians and castle lords, including Kanbee Kuroda.

The shrine has also been worshipped as a shrine for the exorcism of the eight difficulties and nine evils from the tradition of the Mitsuyama Grand Festival, and worshippers come from Harima local as well as from all over the country to receive the divine virtues of the shrine.

射楯兵主神社は、地元では「総社さん」の愛称で親しまれている射楯大神(いたてのおおかみ)と兵主大神(ひょうずのおおかみ)を御祭神としてお祀りしている播磨国総鎮守の神社です。黒田官兵衛など歴代の守護職・城主からも「家の氏宮」・「姫路城鎮護の社」として篤い崇敬を仰いできました。

また、三ツ山大祭の伝承から八難九厄祓い信仰が寄せられ、播磨国内はもとより、 全国津々浦々から御神徳をお受けに参拝者が訪れます。











Choseiden is a villa located within the precincts of the Harimanokuni Sosha Itatehyouzu Shrine, where guests are treated to an elegant setting and seasonal delicacies. The venue offers beautiful views of the four seasons and is a popular spot for foreign tourists. In this unique space, you can enjoy Japanese cuisine using Harima ingredients.

長生殿は播磨国総社 射楯兵主神社境内にある別邸で、風情ある空間と旬の味覚でおもてなしします。会場からは四季の美しい景色が望むことができ、 外国の観光客の方からも人気のスポットです。非日常の空間の中で、播磨 の食材を使った日本料理を楽しむことができます。



Facility Name / 施設名		Harimanokuni Sosha Itatehyouzu Shrine Villa Choseiden / 播磨国総社 射楯兵主神社 別邸 長生殿
Operating Entity / 運営主体		Harimanokuni Sosha Itatehyouzu Shrine / 播磨国総社 射楯兵主神社
Address / 住所		190 Sosha Honmachi, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0015 / 〒670−0015 兵庫県姫路市総社本町 190
Telephone	Number / 電話番号	+81-79-224-1111 / 079-224-1111
FAX		+81-79-224-1114 / 079-224-1114
E-mail		info@sohsha.jp
URL		http://www.sohsha.jp/index.php
Number of Users	Seated / 着席	Max. 90 people / 最大 90 名
利用人数	Buffet / 立食	Max. 120 people / 最大 120 名
Multilingual	Staff / スタッフ	Only Japanese / 日本語のみ
Support	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ
多言語対応	Brochure / パンフレット	Japanese, English / 日本語、英語
How to Apply / 申込方法		Telephone, E-mail / 電話、メール



(Bus) Take a bus bound for "Himeji Central Park-mae" from the [North Exit] of Himeji Station, get off at the "Himeji Post Office" (5 minutes), and walk (2 minutes).

(On foot) North from Himeji Station (12 minutes)

姫路駅からの経路

〔バス〕姫路駅 [北口] 乗り場から「姫路セントラルパーク行」乗車「姫路郵便局前」 下車(5 分)後徒歩(2 分)

〔徒歩〕姫路駅から北へ(12分)

Himeji Monolith

MAP 5

姫路モリス(旧逓信省姫路別館)

About 90 years have passed since the construction of the former Himeji Telegraph Bureau of the Ministry of Communications, standing in front of Himeji Castle, and it is also registered as a nationally registered tangible cultural property.

You can feel the building is a one-of-a-kind space where the elegance of the time and the beauty of modern architecture are in perfect harmony.

姫路城の正面に佇む旧逓信省姫路電信局建設から約90年の時を超え、国登録 の有形文化財にも指定されています。

時の流れが醸す気品とモダン建築美が見事に調和する唯一無二の空間を感じて いただけます。



Official website









After 90 years after its construction, the Himeji Monolith has been revitalized as a stage for celebrations.

It is a one-of-a-kind space where Georgian-style architecture and modern design are in harmony.

Please spend a particular day by renting out the chalky independent chapel, the terrace garden where the sky and wind are pleasant, and the dining room with its impressive chandelier that retains the atmosphere of the Meiji era.

建設から約90年の時を超え、祝宴の舞台として再生された姫路モノリス。 ジョージアンスタイルの建築と、モダンデザインが調和した唯一無二の空間です。

白亜の独立型チャペル、空と風が心地良いテラスガーデン、明治の面影 残るシャンデリアが印象的なダイニングすべてを貸切り、特別な一日をお過 ごしください。

Facility Name / 施設名		Himeji Monolith / 姫路モノリス 旧逓信省姫路別館			
		Dining / ダイニング	Lounge / ラウンジ	Private Room / 個室	Whole building use / 全館使用
Address / 住所		115 Sosha Honmachi, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0015 / 〒670-0015 兵庫県姫路市総社本町 115			
Telephone	Number / 電話番号	+81-79-286-5858 / 079-286-5858			
FAX		+81-79-286-5545 / 079-286-5545			
E-mail		r-hjm@novarese.co.jp			
URL		https://restaurant.novarese.jp/hjm/			
Number	Seated / 着席	120 people / 120 名	60 people / 60 名	28 people / 28名	
of Users	Buffet / 立食	200people / 200名	100 people / 100 名	40 people / 40 名	208 people / 208 名
利用人数	Others / その他	[Dining room only] 80 people for scho	Dining room only] 80 people for school, 150 people for theater / (ダイニングのみ) スクール 80 名、シアター 150 名 340 people / 340 名		
Multilingual Support	Staff / スタッフ	Only Japanese / 日本語のみ			
多言語対応	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ			
How to Apply / 申込方法		Telephone, Reservation form on the website / 電話、ホームページのご予約フォーム			
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		Reservations for weekends and holidays can be made 2 months in advance. / 土日祝日は 2 カ月前よりご予約可			



ソラニワ

The view from the windows is unobstructed, offering a magnificent panoramic view of the World Heritage Site of Himeji Castle and the castle town.

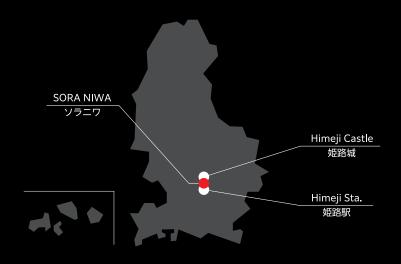
We will entertain people who gather in various scenes with Himeji Harima's "Blessings of the Earth and Seafood" fusion of Japanese and Western cuisine.

We also offer a full range of production facilities, including microphones, audio and visual equipment, and screens, so please use it as a place for entertaining.

窓から見える景色は遮るものもなく、世界遺産・姫路城と城下町が一望できる絶 景が広がります。

姫路・播磨の「大地の恵みと海の幸」の和洋折衷料理とともに様々なシーンで 集う人をおもてなしします。

また、マイクや音響・スクリーンの映像設備など演出設備も充実していますので、 おもてなしの場としてご利用ください。





Route from Himeji Station

(On foot) North from Himeji Station (7 minutes)

姫路駅からの経路

〔徒歩〕姫路駅から北へ(7分)







We place importance on locally produced and locally consumed ingredients, which are not only in season but also fresh and full of flavor, for the food we use in our hospitality.

"We are particular about vegetables that can be eaten with peace of mind," so we purchase freshly picked vegetables from farmers in Himeji and borrow their fields, where our chefs and staff grow vegetables themselves with the cooperation of the farmers. Our vegetables are grown with low or no pesticides and are highly praised for their rich flavor and deliciousness.

おもてなしの気持ちを込めた料理に使う食材は、旬はもちろん新鮮で美味しさが詰まった地産地消を大切にしています。

「安心して食べていただける野菜にこだわりたい」と、姫路の農家さんから 採れたての野菜を仕入れたり、その畑をお借りしてシェフやスタッフが農家 の方にご協力いただきながら自分たちでも野菜を育てています。

低農薬や無農薬で手塩にかけて育てられた野菜は、「味が濃くて美味しい」 とご好評いただいています。



Official website 公式 Web サイト

Facility Name / 施設名		SORA NIWA / ソラニワ
Address / 住所		Miki Bldg. 6F, 241 Honmachi, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0012 / 〒670-0012 兵庫県姫路市本町 241 美樹ビル 6 階
Telephone	Number / 電話番号	+81-79-281-0070 / 079-281-0070
E-mail		info-soraniwa@zeroforme.com
URL		https://www.zeroforme.com/soraniwa/
Number of users	Seated / 着席	80 people / 80 名
利用人数	Buffet / 立食	100 people / 100 名
Multilingual Support	Staff / スタッフ	Only Japanese / 日本語のみ
多言語対応	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		In principle, use here at gatherings that involve eating and drinking / 原則ご飲食を伴うお集まりでのご利用



(Railway) Take the Sanyo Electric Railway (local train), get off at Tegara Station (2 minutes), and walk south (6 minutes)

(On foot) About 20 minutes

(By car) About 5 minutes

姫路駅からの経路

〔鉄道〕山陽電鉄(普通)乗車、手柄駅(2分)下車後南へ徒歩(6分) 〔徒歩〕約20分 Nadagiku Sake Brewery Co., Ltd.



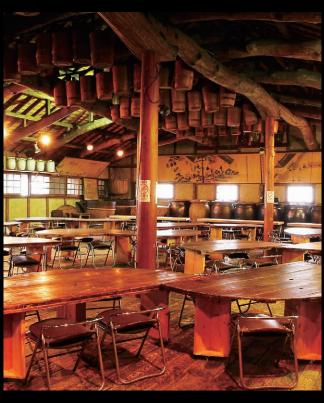
灘菊酒造株式会社

Nadagiku, which retains the layout of a sake brewery until the Showa 30s (1955-1964), still retains its old-fashioned appearance with the main building facing the main street and the wooden storehouse standing in the back.

Part of the wooden storehouse has been renovated to house a sake cellar restaurant, where tools and other items used since the time of the company's founding are on display.

昭和30年代までの造り酒屋の配置を残す灘菊では、表通りに面して母屋があり、その奥に木造の蔵が立ち並ぶ、昔ながらのたたずまいを今に残しています。 木造酒蔵の一部を改装して酒蔵レストランを併設、創業当時から使用していた道具などを展示しています。









Nadagiku's theme is "Harmony of sake and food culture", and you can dine in three different sake cellars with different atmospheres according to the number of people and specifications. We offer handmade dishes unique to the "Sake cellar" that make use of fermented foods.

Halal and vegetarian menus are also available with reservations made 10 days in advance.

灘菊は、「お酒と食文化のハーモニー」をテーマとし、人数・仕様に応じて3つの異なった雰囲気の酒蔵でお食事ができます。発酵食品を活かした「酒蔵」ならではの手作りのお料理をご用意しています。

また、10日前までのご予約で、ハラール・ベジタリアンメニューにも対応できます。



Facility Name / 施設名		Nadagiku Sake Brewery Co., Ltd. / 灘菊酒造株式会社
Address / 住所		1-121 Tegara, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0972 / 〒670-0972 兵庫県姫路市手柄 1 丁目 121
Telephone Number / 電話番号		+81-79-285-3111 / 079-285-3111
FAX		+81-79-285-2021 / 079-285-2021
E-mail		nadagiku@nadagiku.co.jp
URL		https://www.nadagiku.co.jp/
Number of users	Seated / 着席	120 people (consultation is required) / 120 名(要相談)
利用人数	Buffet / 立食	100 people (consultation is required) / 100 名(要相談)
Multilingual	Staff / スタッフ	Only Japanese / 日本語のみ
Support	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ
多言語対応	Brochure / パンフレット	Japanese, English, Chinese, French / 日本語・英語・中国語・フランス語
How to Apply / 申込方法		Telephone, Fax, E-mail / 電話、FAX、メール
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		・Please note that a part of the wooden sake cellar has been renovated into a sake cellar restaurant, and the tools and other items used since the company's establishment are on display. ・木造酒蔵の一部を改装して酒蔵レストランを併設、創業当時から使用していた道具などを展示していますのでご注意下さい。

MAP 8



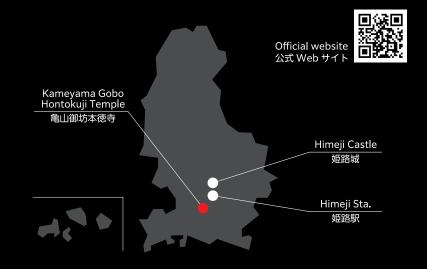
亀山御坊本徳寺

The temple was established in the Middle Ages as the base temple in the western part of Japan for the Honganji religious community and was later moved to this location by Hideyoshi Toyotomi. It is the core training hall for Banshu Nenbutsu.

Many cultural properties are still in existence, and in recent years, the temple has become a popular location for filming and sightseeing. In particular, the main hall, which was moved from Nishi Honganji Temple, was occupied by the Shinsengumi as a tonsho (where soldiers gather) while staying in Kyoto at the end of the Edo period (1603-1868), and it bears the scars of a sword, which is a source of historical romance.

中世に本願寺教団の西国拠点寺院として誕生し、後に、豊臣秀吉により当地に 移築された播州念仏の中核道場です。

多数の文化財建築物が現存し、近年、ロケ地や観光の名所となりました。 とりわけ本堂は西本願寺からの移築で、在京時代、幕末には新撰組の屯所とし て占拠され、なまなましい刀傷などを残し、歴史的ロマンを駆り立てます。





Route from Himeji Station

[Railway] Take the Sanyo Electric Railway (local train), get off at Kameyama Station, and walk east (3 minutes)

Access by car

Approximately 5 minutes after exiting the Himejiminami Ramp on the Himeji Bypass

姫路駅からの経路

〔鉄道〕山陽電鉄(普通)乗車、亀山駅下車後東へ徒歩(3分)

自動車での経路

● 姫路バイパス「姫路南ランプ」降りて約5分







functioned as the Saigoku Rokusho and Harimanokuni Chuhonji Temple. Since the Meiji era (1868-1912), it operated as a particular branch temple having followers of Shinshu Jiin temples throughout the Banshu area as behavers. After the war, the temple belonged to the Honganji sect of the Jodo Shinshu sect and is regarded as a venerable temple of the same sect. More than 20 buildings in the temple complex have been designated as cultural properties and, in the history of architecture, are considered valuable as significant remains of Shinshu temple architecture of the early modern period.

播磨は、京都・奈良に次いで仏教伽藍の多いことから分かるように、古来より仏教文化の豊かな地域です。

Harima has been rich in Buddhist culture since ancient times, as seen from the number of Buddhist temples in the area, which is

In modern times, it belonged to the Honganji Nishi sect and

third only to Kyoto and Nara.

近世は、本願寺西派に所属し、西国禄所、播磨国中本寺として機能し、明治以降は別格別院として、播州一円の真宗寺院・門徒を信徒として運営されていました。戦後は浄土真宗本願寺派に属し、同派の由緒寺と目され、伽藍建造物20棟あまりが文化財に指定され、建築史上、近世の真宗寺院建築の大遺構として重要視されています。

Facility Name / 施設名		Kameyama Gobo Hontokuji Temple / 亀山御坊本徳寺
Address / 住所		324 Kameyama, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0973 / 〒670-0973 兵庫県姫路市亀山 324
Telephone Number / 電話番号		+81-79-235-0242 / 079-235-0242
FAX		+81-79-235-2416 / 079-235-2416
E-mail		goboh.kameyama@gmail.com
URL		https://k-hontokuji.com/
Number of Users	Seated / 着席	Large hall: approx. 100 people, Sakura Room: approx. 20 people, In front of the Main hall: approx. 100 people 大広間:約 100 名、櫻の間:約 20 名、本堂前:約 100 名
利用人数	Buffet / 立食	Large hall: approx. 200 people, Sakura no Ma: approx. 30 people, Main hall: approx. 200 people 大広間:約 200 名、櫻の間:約 30 名、本堂前:約 200 名
Multilingual Support	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ
多言語対応	Brochure / パンフレット	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法		Telephone / 電話
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		・Fire is strictly prohibited as it is a cultural asset (application to the fire department is required for fire use). ・Need to consult if it is outside business hours ・文化財の為、火気厳禁(火気使用の場合消防署への申請が必要) ・営業時間外の場合は要相談



(Railway) Take the Sanyo train at Himeji Station, get off at Aboshi Station (25 minutes), then walk south (10 minutes)

Access by car

● 30 minutes from Himeji Bypass [Chuji IC]

姫路駅からの経路

〔鉄道〕山陽電車 姫路駅乗車、網干駅下車(25分)後南へ徒歩(10分)

自動車での経路

● 姫路バイパス「中地インター」から30分

Minato Club (Former Aboshi Bank)

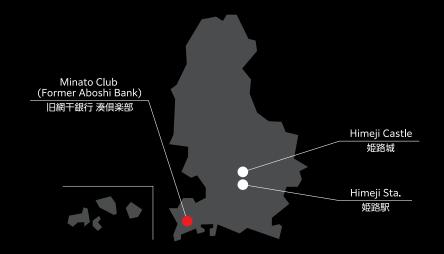
MAP 9

旧網干銀行 湊倶楽部

Aboshi was once a place where many people came and went due to the popularity of boat transportation on the Ibo River.

The historical and architectural value of Aboshi Bank, which has dutifully stood since before World War II, has been preserved and reborn as a restaurant, "Minato Club (Former Aboshi Bank)".

かつて、揖保川舟運が栄え多くの人々が行き交っていた、網干町。 戦前より網干を見つめ続けた網干銀行の歴史的な価値・建築的な価値を再確 認し、レストラン「旧網干銀行 湊倶楽部」として生まれ変わりました。





The blissful cuisine that our grand chef, who prioritizes local ingredients, serves is carefully crafted and has delighted over 10,000 guests.

The bread included as part of the course is handmade in house, using flour from Hyogo Prefecture, salt from Awaji Island, and other quality ingredients. In addition, our original "Holy Made Bread" makes for the perfect gift or thank-you item.

地元食材にこだわり続ける 当店グランシェフのゲストをもてなす至福のお料理は | 万人以上のお客様に愛され続けるていねいに仕上げられた一皿です。 コースでお出しするパンも 一つ一つお店で手作りしています。 パンの素材も妥協せず 兵庫県産の小麦粉、淡路島の塩を使用。 また オリジナル商品であるこだわりの『謹製食パン』も是非ご賞味ください。



Facility Name / 施設名		Minato Club (Former Aboshi Bank) / 旧網干銀行 湊倶楽部
Address / 住所		640 Shinzaike, Aboshi Ward, Himeji City, Hyogo Prefecture 671-1234 / 〒671-1234 兵庫県姫路市網干区新在家 640
Telephone Number / 電話番号		+81-79-289-5189 / 079-289-5189
FAX		+81-79-289-5190 / 079-289-5190
E-mail		aboshiminato@gmail.com
URL		http://aboshiminato.club/
Number of Users	Seated / 着席	40 people / 40 名
利用人数	Buffet / 立食	60 people / 60 名
Multilingual -	Staff / スタッフ	Only Japanese / 日本語のみ
Support	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ
多言語対応	Brochure / パンフレット	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法		Telephone, Inquiry form / お電話、お問合せフォームにて
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		According to separate terms of use Regarding usage hours and schedules, please consult us regardless of normal business hours or regular holidays 別途利用規約に準ずる 利用時間・日程に関しては通常営業時間・定休日関係なく応相談

Himeji Castle Nishi-Oyashiki-Ato Garden KOKO-EN

姫路城西御屋敷跡庭園 好古園

KOKO-EN is an authentic Japanese garden with Himeji Castle, a World Heritage site, as its backdrop.

The garden consists of nine gardens, including the "Oyashiki no Niwa" ("The Garden of the Lord's Residence"), a garden with a circular garden around a pond, and the "Chanoniwa", a tea ceremony garden, with an authentic sukiya-style tea house Soujuan. With its authentic Edo Period buildings and landscaping, KOKO-EN is used as a backdrop for period TV Dramas and movies.

好古園は、世界遺産・姫路城を借景にした本格的な日本庭園です。

池泉回遊式の「御屋敷の庭」や本格的数寄屋建築の茶室・双樹庵のある「茶 の庭」など九つの庭園群で構成され、江戸の情緒を醸し出すその佇まいは時代 劇や大河ドラマのロケ地としても使われています。

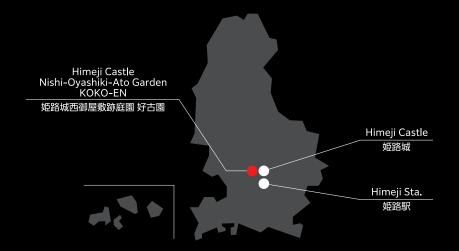


Route from Himeji Station

(Bus) Get off at "Himeji Castle Otemon-mae" or Chokaku Shien Gakkou Kokoen-mae ("In front of Hearing Support School Kokoen") and walk (about 5 minutes) (On foot) About 20 minutes

姫路駅からの経路

[バス]「姫路城大手門前」「聴覚支援学校好古園前」下車後徒歩(約5分) 〔徒歩〕約20分





Choonsai is built to face the best direction for admiring the harvest moon, and the view of Otaki Falls and the Great Pond from the Kanteidai is spectacular, allowing visitors to feel the changing of the seasons.

In addition, visitors will be entertained at various facilities, such as Kassuiken restaurant, where they can enjoy their meals while looking at the mansion's garden.

潮音斎は、中秋の名月を愛でるのに最良の方向に向けて建てられており、 観庭台からの四季の移ろいを感じられる雄滝と大池の眺めは壮観です。 また、御屋敷の庭を眺めながらお食事をお楽しみいただける活水軒など、 様々な施設でご来場の皆様をおもてなしいたします。









Facility Name / 施設名		Himeji Castle Nishi-Oyashiki-Ato Garden KOKO-EN / 姫路城西御屋敷跡庭園 好古園
Address / 住所		68 Honmachi, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0012 / 〒670-0012 兵庫県姫路市本町 68 番地
Telephone Number / 電話番号		+81-79-289-4120 / 079-289-4120
FAX		+81-79-289-4130 / 079-289-4130
E-mail		koukoen@himeji-machishin.jp
URL		www.himeji-machishin.jp/ryokka/kokoen
Number of	f Users / 利用人数	Consultation is required / 要相談
Available Time / 使用可能時間		5:00 p.m. to 9:00 p.m. (April 27th to August 31th : 6:00 p.m. to 9:00 p.m.) 午後 5時00分 ~ 午後 9時00分(4月27日~8月31日 午後 6時00分 ~ 午後 9時 00分)
Days Not Available to Use / 使用不可日		・From December 27th to January 5th of the following year・Period during which the project will be open to the public at night ・12月27日から翌年1月5日まで・夜間に一般公開を行う事業が実施される期間
Multilingual	Staff / スタッフ	Only Japanese / 日本語のみ
Support	Website / ホームページ	Japanese, English / 日本語、英語
多言語対応	Brochure / パンフレット	Japanese, English, French, Chinese, Korean / 日本語、英語、フランス語、中国語、韓国語
How to Apply / 申込方法		Apply for Unique Venue HIMEJI Plan Coordinator(For details of the unique venue HIEMJI plan, please refer to P4) ユニークベニュー HIMEJI プランコーディネーターに申込み(ユニークベニュー HIEMJI プランの詳細は P4)
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		The use of a fire is not allowed. / 火気使用不可



(Bus) Take the Shinki Bus from bus station no.7 or no.8 for 8 minutes, get off at "Himeyama Koen Minami/Medical Center/Museum of Art - Mae", and it is located very near.

(On foot) About 20 minutes

姫路駅からの経路

〔バス〕神姫バス⑦又は⑧乗り場から乗車8分、「姫山公園南・医療センター・美術館前」 停留所下車すぐ。

〔徒歩〕約20分

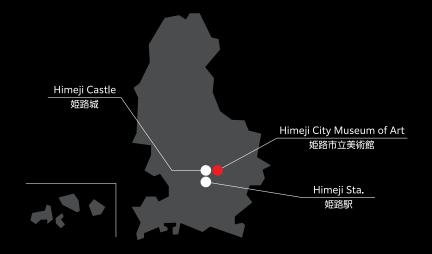
Himeji City Museum of Art Front Garden

MAP (1)

姫路市立美術館 前庭

This museum is a red brick pavilion, a national registered tangible cultural property, located in the special historic site of the World Heritage Site Himeji Castle. The red brick building with the castle in the background and the garden with sculptures create uniquely beautiful scenery. This place is a favorite place of relaxation not only for art fans but also for many other people.

国の登録有形文化財である煉瓦造りの建物を器とし、世界遺産・姫路城の特別 史跡地内にある当館は、城を背景とする赤レンガの館と彫刻のある庭園が他に 類のない美しい景観を生み出し、美術ファンのみならず多くの人々の憩いの場と して親しまれています。





At night, it is illuminated together with the castle and creates a different view from that of the daytime. Sculptures and other artworks are placed on the grounds, and visitors can enjoy viewing them as they stroll around.

The building received the first Hyogo Prefecture Green Architecture Award (1985) and the Environmental Color 10 Selections of Public Colors Prize (1988) and was registered as a national tangible cultural property in 2003.

夜間はお城と共にライトアップされ、昼間と異なった景観を見せます。また 敷地内には彫刻などが配置され、散策しながら芸術鑑賞が楽しめます。

当館の建物は、第 | 回兵庫県緑の建築賞(昭和 60 年)や環境色彩 | 0 選公共の色彩賞(昭和 63 年)を受け、平成 | 5 年には国の登録有形文 化財になりました。



Facility Name / 施設名		Himeji City Museum of Art Front Garden / 姫路市立美術館 前庭	
Address / 住所		68-25 Honmachi, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0012 /〒670-0012 兵庫県姫路市本町 68 番地 25	
Telephone Number / 電話番号		+81-79-222-2288 / 079-222-2288	
FAX		+81-79-222-2290 / 079-222-2290	
E-mail		art@city.himeji.lg.jp	
URL		https://www.city.himeji.lg.jp/art/index.html	
Available Time / 使用可能時間		9:00 a.m. to 5:00 p.m. / 午前 9 時00分 ~ 午後 5 時00分	
Days Not Available to Use / 使用不可日		・Year-end and New Year's holidays ・Golden Week holidays /・年末年始 ・ゴールデンウイーク	
Number of Users	Seated / 着席	Consultation is required / 要相談	
利用人数	Buffet / 立食	Consultation is required / 要相談	
Multilingual Support	Website / ホームページ	Available in multiple languages(English, Simplified Chinese, Korean, French, Spanish, Portuguese, German, Vietnamese, Ukrainian) 多言語対応(英語・簡体字・韓国語・フランス語・スペイン語・ポルトガル語・ドイツ語・ベトナム語・ウクライナ語)	
多言語対応	Brochure / パンフレット	Only Japanese / 日本語のみ	
How to Apply / 申込方法		Apply for Unique Venue HIMEJI Plan Coordinator(For details of the unique venue HIEMJI plan, please refer to P4) ユニークベニュー HIMEJI プランコーディネーターに申込み(ユニークベニュー HIEMJI プランの詳細は P4)	
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		The use of a fire is not a ll owed. / 火気使用不可	

MAP 12

姫路文学館 望景亭

Himeji City Museum of Literature was opened in April 1991 as part of the city's 100th-anniversary project to honor writers and scholars associated with Himeji and other parts of Harima, collect materials, conduct surveys and research, and serve as a base for all literary activities.

Located northwest of the World Heritage Site Himeji Castle, the unique design by architect Tadao Ando adds new scenery to the old townscape.

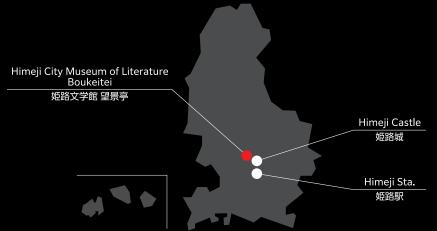
姫路を中心とした播磨ゆかりの作家や学者たちを顕彰し、資料の収集および調 査、研究を行うとともに、あらゆる文学活動の拠点とすることを目的に、平成3年 (1991年)4月、市制百周年事業の一環として開館しました。

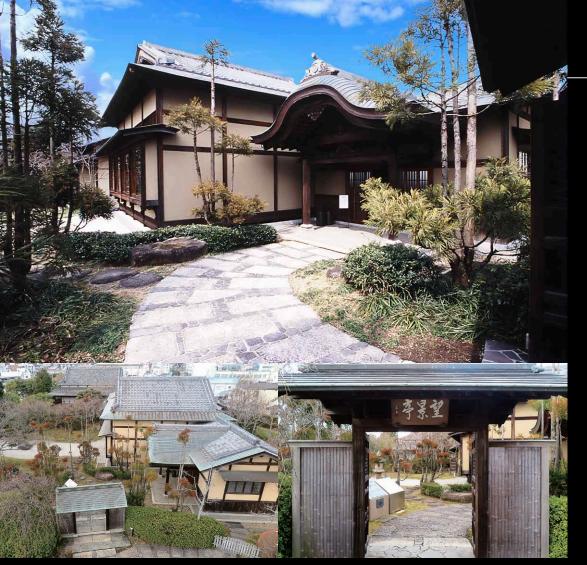
世界遺産・姫路城の北西に位置し、建築家安藤忠雄氏の設計によるユニークな デザインが古い町並みに新しい風景を添えています。











Route from Himeji Station

- (Bus) Take a bus from bus stops No. 9, No.10, No.17, or No.18 in front of JR or Sanyo Electric Railway Himeji Station (approximately 6 minutes bus ride), get off at "Ichinohashi Bungakukan-mae", and walk north (approximately 4 minutes)
 - Take a Himeji Castle loop bus from bus stop No.6, and get off at "Shimizubashi (Bungakukan-mae)" (about a ten-minute bus ride). The museum is about a three-minute walk west from the bus stop.

姫路駅からの経路

- 〔バス〕 JR·山陽電鉄姫路駅前の神姫バスターミナル ⑨ ⑩ ⑰ ⑱ 番乗り場から乗車(約6分) 「市之橋文学館前」下車、北へ徒歩(約4分)
 - 6 番乗り場で城周辺観光ループバス乗車(10 分)、「清水橋(文学館前)」下車、西へ徒歩(3 分)







Bokeitei, located on the grounds of the Himeji Museum of Literature, is a modern Japanese-style building built in the Taisho period (1912-1926) as a villa of Mr. Hamamoto, a businessman in the city and is designated as a national tangible cultural property. With the construction of the Himeji Museum of Literature, it was decided to keep 1/3 of the building and use it as a facility of the Himeji Museum of Literature.

The name "Bokeitei" was given by Sen Soshitsu, the 15th generation of the Urasenke school for the tea ceremony.

In addition to a lawn garden, the building is an authentic Japanese architecture with a 30-tatami-mat Japanese-style room and a tea ceremony room.

姫路文学館の敷地内にある望景亭は、市内の実業家であった濱本氏の別邸として大正時代に建てられた近代和風建築で、国の登録有形文化財建築物に指定されています。

姫路文学館の建築に伴い、建物の1/3を残し、姫路文学館の施設として 生かすことになりました。

「望景亭」の名称は、裏千家十五世・千宗室により命名されました。 芝生の庭のほか、30畳の和室や茶室を備えた本格的な日本建築となっています。

Facility Name / 施設名	Himeji City Museum of Literature Boukeitei / 姫路文学館 望景亭	
Address / 住所	84 Yamanoi-cho, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0021 / 〒670-0021 兵庫県姫路市山野井町 84 番地	
Telephone Number / 電話番号	+81-79-293-8228 / 079-293-8228	
FAX	+81-79-298-2533 / 079-298-2533	
E-mail	kyo-bungaku@city.himeji.lg.jp	
URL	http://www.himejibungakukan.jp/	
Number of Users / 利用人数	Western-style room: 4 tables and 26 chairs Japanese-style room: 30 tatami mats and 13 long desks for Japanese-style room 洋間:テーブル4台、椅子 26 脚 和室:30 畳、和室用長机 13 台	
Available Time / 使用可能時間	5:00 p.m 9:00 p.m. (on days the museum is open) / 4 consecutive hours between 9:00 a.m 9:00 p.m. (on days the museum is closed) 午後 5 時 00 分 ~ 午後 9 時 00 分(開館日)/ 午前 9 時 00 分 ~ 午後 9 時 00 分までのうち連続した 4 時間(休館日の場合)	
Days Not Available to Use / 使用不可日	From December 25th to January 5th, February 18th and 19th / 12月25日~1月5日、2月18日、2月19日	
Multilingual Website / ホームページ	Japanese, English / 日本語、英語	
多言語対応 Brochure / パンフレット	Japanese, English, Chinese, Korean, French / 日本語・英語・中国語・韓国語・フランス語	
How to Apply / 申込方法	Apply for Unique Venue HIMEJI Plan Coordinator(For details of the unique venue HIEMJI plan, please refer to P4) ユニークベニュー HIMEJI プランコーディネーターに申込み(ユニークベニュー HIEMJI プランの詳細は P4)	
Conditions of Use, etc. / 利用条件など	・Reception parties for companies, academic groups, etc., various commemorative ceremonies and conventions, conferences, press conferences for new product launches, exhibitions, etc. ・The use of a fire is not allowed. ・企業、学術団体等のレセプションパーティ、各種記念式典や大会、会議、新製品発表などの記者会見、展示会など ・火気使用不可	



Shosha Art & Craft Museum, built at the foot of Mt. Shosha where the 1,000-year-old Shoshazan Engyoji Temple is located, exhibits works and collections of the late Master Kosho Shimizu, former Chief abbot of Todaiji Temple, who is associated with the local area, as well as traditional crafts mainly from Himeji and local toys from around Japan.

1.000年の歴史を誇る書寫山圓教寺のある書写山麓に建つ書写の里・美術工芸館は、郷土 ゆかりの元東大寺別当・故清水公照師の作品やコレクション、姫路を中心とした伝統工芸品を はじめ全国の郷土玩具を展示しています。

Shosha Art & Craft Museum

MAP (B)

書写の里・美術工芸館

Route from Himeji Station

(Bus) From JR or Sanyo Electric Railway Himeji Station, take the Shinki Bus and get off at "Mt. Shosha Ropeway" (about 25 minutes)

Access by car

- About 15 minutes from Himeji Bypass Himeji West Ramp
 About 10 minutes from Sanyo Expressway Himeji Nishi IC
 About 20 minutes from Chugoku Expressway Yumesaki Smart IC

姫路駅からの経路

〔バス〕JR·山陽電鉄姫路駅より神姫バス「書写山ロープウェイ」下車(約25分)

自動車での経路

- 姫路バイパス姫路西ランプより約 15 分● 山陽自動車道姫路西 IC より約 10 分● 中国自動車道夢前スマート IC より約 20 分





Shosha Art & Craft Museum is a beautiful building with a tiled roof and red pillars surrounded by bamboo groves. The front garden, the subject of a unique venue, is a quaint and precious space where visitors can feel the original landscape of Harima.

書写の里・美術工芸館は、竹林に囲まれた瓦屋根と赤い柱が特徴的な 美しい建物です。ユニークベニューの対象となる前庭は、播磨の原風景を 感じることができる趣のある貴重な空間となっています。













Facility Name / 施設名	Shosha Art & Craft Museum / 姫路市書写の里・美術工芸館	
Address / 住所	1223 Shosha, Himeji City, Hyogo Prefecture 671-2201 /〒671-2201 兵庫県姫路市書写 1223 番地	
Telephone Number / 電話番号	+81-79-267-0301 / 079-267-0301	
FAX	+81-79-267-0304 / 079-267-0304	
E-mail	kougei@city.himeji.lg.jp	
URL	https://www.city.himeji.lg.jp/kougei/	
Available Time / 使用可能時間	5:00 p.m. to 9:00 p.m. / 午後 5時 00分 ~ 午後 9時 00分	
Number of Users / 利用人数	Consultation is required / 要相談	
Days Not Available to Use / 使用不可日	・Cherry blossom season from late March to early April · Golden Week holidays · Autumn foliage season from mid-November to late November Note: Please contact the facility for details. ・3 月下旬から 4 月上旬までの桜の開花時期・ゴールデンウィーク・11 月中旬から同月下旬の紅葉の時期 ※詳細は施設に要相談	
Multilingual Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ	
多言語対応 Brochure / パンフレット	Japanese, English / 日本語、英語	
How to Apply / 申込方法	Apply for Unique Venue HIMEJI Plan Coordinator(For details of the unique venue HIEMJI plan, please refer to P4) ユニークベニュー HIMEJI プランコーディネーターに申込み(ユニークベニュー HIEMJI プランの詳細は P4)	
Conditions of Use, etc. / 利用条件など	The use of a fire is not allowed. / 火気使用不可	

Attraction



獅子舞

Shishimai is a religious art form that is said to have originated in the Sengoku Period (Period of Warring States in Japan, around 1467 to 1615). It is dedicated to praying for good fortune and a bountiful harvest in the precincts of shrines and at the otabisho (place to rest or stay during the circumambulation) during the annual autumn festival.

Shishimai in Himeji is an indigenous version of the daikagura of Ise (called Ise no harai, which went from house to house praying for exorcism of kamado or exorcism of demons), and most are performed by two people, but some are performed by one person.

Himeji is a region with many shishimai, as it is said that "Harima is the place for shishimai". Various types of shishimai are performed in various places in the city, and some boast long traditions. Most of them are elegant kagura-jishi, but there are also brave and wild dances, such as kejishi (hair lion) at Oshio Tenmangu Shrine.

獅子舞は、戦国時代に起源があると伝えられ、秋の例祭に神社の境内やお旅所などで 除災招福・五穀豊穣を祈願して奉納されている宗教的芸能です。

姫路の獅子舞は、伊勢の太(代)神楽(伊勢の祓いと称し、かまど祓いや悪魔払い悪魔払いの祈祷をして家々を回った)が土着したもので、ほとんどが2人立ちですが、 | 人立ちのものもあります。

姫路は「播磨は獅子どころ」といわれるように獅子舞の多い地域です。市内の各所では、 多様な獅子舞が行われており、長い伝統を誇っているものもあります。多くは優雅な神楽 獅子ですが、大塩天満宮の毛獅子に代表されるような勇壮で野趣豊かな舞もあります。



Staging / 演出	Shishimai (Lion Dance) / 獅子舞
Telephone Number / 電話番号	+81-79-221-2121 / 079-221-2121
FAX	+81-79-221-2101 / 079-221-2101
E-mail	kanko@city.himeji.hyogo.jp
Conditions to Perform / 出演条件	Consultation is required / 要相談
Multilingual support / 多言語対応	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法	Telephone, E-mail / 電話、メールにて
Contact / 問合せ先	Himeji City Tourism Division / 姫路市観光課

Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。









和太鼓奏者·舞台芸術家陽介

Specializing in odaiko (large drum) performances and having his main activity base in Harima, he is spreading the spirit of harmony throughout the world and pursuing soul-stirring sounds with his energetic performances together with the World Heritage Site and National Treasure Himeji Castle.

With explosive energy that surpasses his limitation and with the skills and spirit that he has honed over the years, he has been pursuing his most fabulous theme of "life is fleeting, but life is precious, and we must make the most of the limited life we are given until the end", he wishes to make the earth resonate through activities such as solo performances, guest appearances at concerts, collaborations with artists, taiko (Japanese dram) classes, exchange school performances, and other activities.

He is expanding the circle of such resonance as his activities are small stones among countless stones moving toward peace.

大太鼓の演奏を専門として、播磨を活動拠点に世界遺産・国宝姫路城と共に世界へと心の和を広げる活動を発信し、エネルギー溢れるパフォーマンスで魂を揺さぶる音を追求しています。

自らの限界を超えた爆発的なエネルギーと長年磨き続けた技術、精神力で「人生は儚く 生命は尊い 与えられた限りある生命を最後まで活きぬく」を最大のテーマとして国内外で大太鼓のソロ演奏、コンサートのゲスト出演、アーティストとのコラボレーション、太鼓教室、他、交流学校公演等の活動を通して地球を響かせたい。

その響きが平和への無数の中の小さな石でありますよう共振共鳴してその輪を 広げていきます。 Official website 公式 Web サイト



Introduction video 動画はこちらから



















Staging / 演	出	Wadaiko performance / 和太鼓演奏
Operating E	Entity / 運営主体	TEAM EN Inc. / 株式会社 TEAM EN
Address / 🗄	主所	478 Yumesakichotokura, Himeji, Hyogo Prefecture 671-2131 〒671-2131 兵庫県姫路市夢前町戸倉 478
E-mai l		info@team-en-japan.co.jp
URL		https://yosuke55.com/
Conditions	to Perform / 出演条件	Consultation is required / 要相談
Multilingual Support	Availability / 可否	Yes:English / 可:英語
多言語対応	Website / ホームページ	Yes:English, Chinese (Simplified characters) / 可:英語、中国語 (簡体字)
How to App	oly / 申込方法	E-mail / メールにて

Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。

Noh Performer Esaki Kinjiro

能楽師 ワキ方 福王流 江崎家 十二世

江崎 欽次朗

Mr. Kinjiro Esaki inherited the Waki-kata (supporting actor) Fukuoryu, a family tradition handed down for 12 generations as the official Noh actor of the Himeji feudal domain. Noh boasts 700 years of history in the world's oldest performing art. The history of Noh has been passed down, as a token of accomplishment, from generation to generation by the lords of the Himeji feudal domain, and visitors can enjoy the experience of Noh, a genuine traditional Japanese performing art rooted in Himeji, through all five senses.

Not limited to viewing, we also provide special experiences at the main rehearsal hall, including experiencing Noh instruments, dressing in costumes, and suri-ashi (shuffle) .

700年の歴史を誇る世界最古の舞台芸術「能」を、姫路藩のお抱え能役者として家柄を12代に渡り継承しているワキ方福王流の江崎欽次朗氏。代々、姫路藩主が能楽を嗜みとしてきた歴史があり、姫路に根付いた日本の本物の伝統芸能・能を五感で味わう体験をお楽しみいただけます。

鑑賞に限らず、能楽器体験、装束着付体験、すり足体験など本人稽古場での特別体験も提供しています。





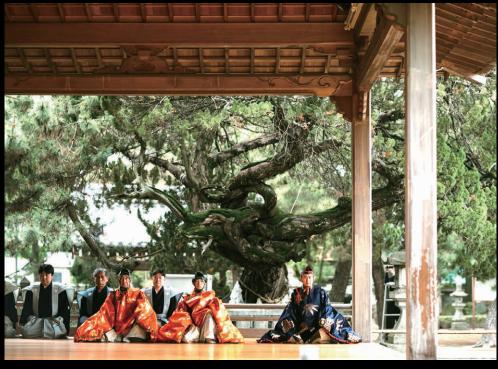












Conditions to Perform / 出演条件	Consultation is required / 要相談 Available: Support by an Interpreter
E-mail	comomo4sai@yahoo.co.jp
FAX	+81-79-235-9711 / 079-235-9711
Telephone Number / 電話番号	+81-90-5155-1563 / 090-5155-1563
Address / 住所	3-250-2, lida, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0974 〒670-0974 兵庫県姫路市飯田 3 丁目 250 番地 2
Operating Entity / 運営主体	General Incorporated Association Esaki Fukuokai 一般社団法人 江崎福王会
Staging / 演出	Noh plays / 能楽

一般財団法人日本雅楽協会

Gagaku, registered as an Intangible Cultural Heritage by UNESCO, is a general name of the oldest existing music in Japan, including Japan's indigenous Kabu (music and dance), Kayo (songs) in the Heian period, foreign music, etc. It was introduced to Japan in the 6th century or later, mainly from mainland China, and has been handed down from generation to generation. The Gagaku Performers Association is engaged in preserving and promoting Gagaku, a classical performing art with a tradition of more than ten centuries, and is developing projects that contribute to developing Japanese culture.

雅楽は、ユネスコの無形文化遺産にも登録されている日本固有の歌舞、 平安朝頃の歌謡、外来音楽等を総称したもので、6世紀から、主に中 国大陸より日本に伝えられ受け継がれている現存する日本最古の音楽 です。日本雅楽協会は、この十数世紀の伝統を有する古典芸能雅楽 の保存と振興を図り、わが国の文化の発展に寄与する事業を展開して います。

Official website 公式 Web サイト





Staging / 演出		Gagaku / 雅楽
Address / 住所		2-1-7-1002 Nakayamatedori, Chuo-ku, Kobe, Hyogo Prefecture 650-0004 〒650-0004 兵庫県神戸市中央区中山手通 2-1-7-1002
Telephone Number / 電話番号		+81-90-1484-6844 / 090-1484-6844
FAX		+81-78-515-6763 / 078-515-6763
E-mai l		hikarido2@gmail.com
URL		http://gagaku.or.jp/
Multilingual	Availability / 可否	Japanese, English / 日本語、英語
Support 多言語対応	Website / ホームページ	Japanese, English, Chinese, French 日本語、英語、中国語、フランス語
How to Apply / 申込方法		Telephone, E-mail / 電話、メール



都山流尺八演奏

As the largest school of shakuhachi (vertical bamboo flute), Tozanryu is committed to inheriting and developing traditional culture (Japanese music). In particular, many of the Tozanryu honkyoku (music that was initially performed on a specific instrument, such as shakuhachi here) composed by Tozan Nakao, the founder of the school, are performed as the primary form of shakuhachi by the Tozanryu members, and among them, the representative pieces "Iwashimizu" and "Kougetsucho" are famous as masterpieces.

Mr. Hakuzan Hasegawa, the head of the Hyogo Branch, gave a welcome performance at the concert held at Himeji Castle in 2022 to pray for the settlement of the situation in Ukraine and world peace.

He has performed in ensemble dedications at Hiromine Shrine, Himeji Gokoku Shrine, Aga Shrine, and other shrines, as well as in regular Tozanryu concerts and at local events such as the Himeon-sai (Himeji Music Festival), an event held in music city Himeji to convey the appeal of the shakuhachi.

都山流は、尺八の最大流派として、伝統文化(邦楽)の継承と発展に努めています。 特に、 流祖中尾都山が作曲した数々の都山流本曲は流人の尺八基本型として演奏されており、 なかでも代表曲の「岩清水」、「慷月調」は名曲として名高いです。

兵庫県支部長である長谷川博山氏は、2022年に姫路城で開催されたウクライナ情勢の収束と世界平和を祈念した演奏会にて、ウェルカム演奏を務めました。

廣峯神社、姫路護国神社、英賀神社等での合奏奉献、都山流定期演奏会をはじめ、 音楽のまちひめじのイベント「姫音祭」等地元イベントに出演し、尺八の魅力を伝えてい ます。



Staging / 演出	Tozanryu Shakuhachi Performance / 都山流尺八演奏
Operating Entity / 運営主体	Tozanryu Hyogo Prefecture Branch / 都山流兵庫県支部
Address / 住所	412-2 Aboshiku, Waku, Himeji 671-1227 〒671-1227 姫路市網干区和久 412-2
Telephone Number, FAX / 電話番号、FAX	+81-79-272-1570 / 079-272-1570
E-mail	hase7.6.2.6@coda.ocn.ne.jp
Conditions to Perform / 出演条件	Weekday performances are generally after evening hours Saturdays, Sundays, and national holidays are from 9:00 a.m. to evening. 平日の演奏は基本的に夕刻以降 土日、祝祭日は午前9時 00 分~夜間まで
Multilingual Support / 多言語対応	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法	Telephone, E-mail / 電話、メールにて







姫路邦楽文化協会

Himeji Japanese Music and Culture Association was established in 1951 and currently consists of 11 members, so-called soukyoku shachus (koto music troupes), in Himeji City.

For annual events of the shachus belong to, each shachu is active in a variety of fields in order to further spread and hand on hogaku (Japanese traditional music) to the next generation. Their activities include the followings. During Himeji Castle Cherry Blossom Viewing Party, 100 kotos are played under the cherry blossoms in full bloom at Sannomaru Square with Himeji Castle in the background. At the Himeji Castle Moon Viewing Festival, kotos are performed with the harvest moon. On Culture Day (November 3), one shachu organizes a "Hogaku no Kai" during the Himeji City Cultural Festival.

姫路邦楽文化協会は昭和 26年に設立され、現在は姫路市内の筝曲 11社中の会員で構成されています。

所属社中の毎年の行事として、姫路城観桜会では姫路城をバックに 三の丸広場で満開の桜の下、100面の筝の演奏を、姫路城観月会 では中秋の名月とともに筝の演奏を、文化の日には姫路市民文化祭 「邦楽の会」に出演するなど、各社中とも、更なる邦楽の伝承と普 及ができるよう、多方面で活動をしています。

Official website 公式 Web サイト





Staging / 演出	Sokyoku (koto music) / 筝曲
Operating Entity / 運営主体	Himeji Japanese Music Culture Association 姫路邦楽文化協会
Address / 住所	c/o Nakao Gakki, 1F Nishin Building, 298-2 Funaokacho, Himeji, Hyogo Prefecture 670-0034 〒670-0034 兵庫県姫路市船丘町 298-2 日新ビル 1 階 ナカオ楽器内
Telephone Number / 電話番号	+81-79-260-7878 / 079-260-7878
FAX	+81-79-260-7860 / 079-260-7860
E-mail	info@nakao-gakki.com
URL	https://www.nakao-gakki.com/
Conditions to Perform / 出演条件	Consultation is required / 要相談
Multilingual Support / 多言語対応	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法	Contact Nakao Gakki, Phone, E-mail / ナカオ楽器に問い合わせ、電話、メールにて





姫路吟剣詩舞道連盟

The Himeji Ginkenshibu-do Federation was formed by two schools of gin-do (shigin) and two schools of kenshibu-do (sword, poetry, and dance).

As part of its activities to pass on and convey the charm of the ancient Japanese traditional performing arts culture of ginei (also called shigin) and kenshibu, the Federation participates in the annual Himeji Citizen Cultural Festival and holds the Himeji Ginkenshibu-do Convention.

姫路吟剣詩舞道連盟は、吟道(しぎん) 2 流派、剣詩舞道 2 流派が連盟を結成。 日本古来の吟詠、剣詩舞の伝統的芸能文化を継承し、その魅力を伝える活動の一環と して毎年行われる姫路市民文化祭に参加し、姫路吟剣詩舞道大会を開催しています。

Note: Ginkenshibu is a traditional Japanese art form that collectively refers to "ginei," the singing of Chinese poetry and waka poems, and "kenshibu," the dancing to the accompaniment of ginei.

※吟剣詩舞(ぎんけんしぶ)は、漢詩や和歌を歌う「吟詠(ぎんえい)」と、吟詠に合わせて舞う「剣詩舞(けんしぶ)」を総称した日本の伝統的な芸道です。



Staging / 演出		Ginken Shibu / 吟剣詩舞
Operating E	ntity / 運営主体	Himeji Ginkenshibu-do Federation / 姫路吟剣詩舞道連盟
Address / 住所		411-1 Nishinobusue, Himeji City 670-0971 〒670-0971 姫路市西延末 411-1
Telephone Number, FAX / 電話番号、FAX		+81-79-227-7716 / 079-227-7716
E-mail		gadou.kinki@iris.eonet.ne.jp
Conditions to Perform / 出演条件		Consultation is required / 要相談
Multilingual Support	Availability / 可否	Only Japanese / 日本語のみ
多言語対応	Brochure / パンフレット	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法		Telephone / 電話







We pursue the charm of calligraphy through performances while children learn the essence of calligraphy as a traditional culture in the territory of the World Heritage Site, Himeji Castle. They have performed at many events in Himeji City.

Official website 公式 Web サイト

世界遺産・姫路城のお膝元で子どもたちが伝統文化としての書道の本質を学びながら、パフォーマンスを通して書の魅力を追い求めています。 姫路市内のイベントへの出演実績も多数あります。











Staging / 演出		Calligraphy / 書道
Operating Entity / 運営主体		Himejisyodoukids(Himeji Calligraphy Class for Kids) 姫路書道キッズ実行委員会
Address / 信	上所	Shojin, Ltd. 2-4 Funahashi-cho, Himeji City, Hyogo Prefecture 670-0048 〒670-0048 兵庫県姫路市船橋町2丁目4(有)書人会内
Telephone I	Number / 電話番号	+81-79-298-1990 / 079-298-1990
FAX		+81-79-269-8111 / 079-269-8111
E-mail		kenji888jp@gmail.com
URL		https://www.facebook.com/himejisyodoukids
Conditions to Perform / 出演条件		5 m wide x 3 m long paper is used, so a space of about an additional 2 m is required for each width and length. 横 5m× 縦 3m の用紙を使用する為、+ 2m 程度のスペースが必要
Multilingual Support 多言語対応	Availability / 可否	Available: As long as the interpretation application can be handled. 可:通訳アプリで対応できる限り
How to Apply / 申込方法		Telephone, E-mail / 電話、メールにて
Remarks / 備考		 Since elementary and junior high school students will be doing the calligraphy, please make a reservation about 3 months in advance. 小学生及び中学生が揮毫しますので、約3か月前には 予約連絡をいただきたいです





株式会社 杵屋

In Himeji, the Sakai family, the lords of the castle in the latter half of the Edo period, encouraged the making of Japanese confectionery (wagashi in Japanese) as part of their industrial development and sent artisans to Edo, Kyoto, and Nagasaki. Making confectionery has been developed based on the processing technologies the artisans brought back to Himeji.

Kineya, which has inherited the traditional culture nurtured in Himeji Castle town, is now promoting Himeji's confectionery culture to the world under the philosophy of "a store that presents happiness on confectionery".

Kineya offers a wide variety of Japanese cultural experience menus to meet the needs of organizers and participants, such as experiencing cooking Japanese breakfast "dashi" (available in English), pounding mochi (rice cakes), and making Jo-nama-gashi (premium fresh Japanese confectionery) that reflect the designs of the four seasons under the guidance of asrtisans (available in five languages, held in the store or on-site).

姫路では、江戸時代後期の城主である酒井家が産業振興の一環として和菓子 づくりを奨励し、職人を江戸、京都、長崎まで派遣して持ち帰った技術を起源 として菓子づくりが発展しました。

姫路城下で育まれた伝統文化を継承する杵屋では、「幸せをお菓子にのせて贈る店」を理念に、姫路の菓子文化を全世界に発信しています。

杵屋では、英語での和朝食「出汁」調理体験や餅つき体験のほか、職人の 指導のもと、四季折々の意匠を映した上生和菓子作りが体験(5カ国語対応・ 店内開催または出張可能)できるなど、主催者や参加者の要望に応じた日本 文化体験メニューを豊富に取り揃えています。 Official website 公式 Web サイト





Staging / 演出		Demonstration of Japanese confectionery making and rice cake pounding / 和菓子実演・餅つき実演
Operating E	Entity / 運営主体	KINEYA Co., Ltd. / 株式会社 杵屋
Address / 伯	E所	95 Nikaimachi, Himeji, Hyogo Prefecture 670-0922 〒670-0922 兵庫県姫路市二階町 95 番地
Telephone I	Number / 電話番号	+81-79-285-3509 / 079-285-3509
FAX		+81-79-285-2285 / 079-285-2285
E-mail		711051@kineya.net
URL		http://www.kineya.net/
Conditions to Perform / 出演条件		Wagashi making experience: 9:00~,11:00~,13:00~,15:00~ Note: Reservations are required. Consultations are required for conditions for demonstrations or other issues. 和菓子づくり体験:
		9時00分~、11時00分~、13時00分~15時00分~※要予約 実演等の条件は要相談
Multilingual	Staff / スタッフ	Japanese, English / 日本語、英語
Support 多言語対応	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ
	Brochure / パンフレット	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法		Telephone, E-mail / 電話、メールにて







Excursion





SPring-8 / SACLA 見学ツアー

A research facility, operated by RIKEN SPring-8 Center, and the foundation for the coexistence of two world-class technologies: SPring-8, a large-scale synchrotron and SACLA, an X-ray free-electron laser. SPring-8, a ring-type facility with a diameter of approximately 500 m and SACLA, a linear facility with a length of 700 m, are situated on a vast location housing a total area of $1,410,000~\text{m}^2$.

SPring-8 enables the observation of phenomenon at the nano level using synchrotron radiation, and is applicable to a wide range of fields, such as life science, environmental science, earth science, archaeology, material science, and more.

SACLA has the ability to observe instantaneous movements, such as processes of chemical reactions and ultra-fast changes of structures, at the nano level with the utilization of the light produced by an X-ray free-electron laser.

理化学研究所 放射光科学研究センターが運営する、世界最高峰の性能を誇る大型放射光施設 SPring-8 (スプリングエイト)と X 線自由電子レーザー施設 SACLA (サクラ) が共存する研究拠点です。総面積1,410,000 m²の広大な敷地に、直径約 500 mの SPring-8と長さ 700mの SACLA があります。SPring-8 では、放射光という光によりナノレベルのものを観察することができ、生命科学、環境科学、地球科学、考古学、物質科学など幅広い分野の研究がなされています。

Official website 公式 Web サイト

SACLAでは、X線自由電子レーザーという光によりナノの世界の瞬間的な動き を観察することができるため、化学反応の過程の解明や、高速で変化する物 質の測定などの研究が行われています。





Implementing Entity / 実施主体		RIKEN SPring-8 Center / 理化学研究所 放射光科学研究センター
Address / 住所		1-1-1 Koto, Sayo-cho, Sayo-gun, Hyogo Prefecture 679-5148 〒679-5148 兵庫県佐用郡佐用町光都 1 丁目 1-1
Telephone	Number / 電話番号	+81-791-58-0909 / 0791-58-0909
FAX		+81-791-58-2946 / 0791-58-2946
E-mail		rikenvisit@spring8.or.jp
URL		http://www.spring8.or.jp (Scheduled to move to new site / ※新サイト移行予定)
Acceptable Number of People / 受入可能人数		15 to 300 people / 15 ~ 300 人程度
Multilingual	Staff / スタッフ	Japanese, English / 日本語、英語
Support Website / ホームページ		Japanese, English / 日本語、英語
多言語対応 Brochure / パンフレット		Japanese, English / 日本語、英語
How to Apply / 申込方法		Telephone, FAX, Website / 電話、Fax、 Web サイト
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		Available only to facility visitors / 施設見学者のみ利用可能

Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。

Access by car

- Harima Expressway: 5 minutes from Harima Shingu IC
- Sanyo Expressway: 20 minutes from Tatsuno Nishi IC
- Chugoku Expressway: 40 minutes from Yamasaki IC, 20 minutes from Sayo IC

自動車での アクセス

- 播磨自動車道:播磨新宮 IC から 5 分 ● 山陽自動車道:龍野西 IC から 20 分
- 中国自動車道:山崎 IC から 40 分、佐用 IC から 20 分







©RIKEN / 写真提供:理化学研究所

書写山圓教寺 修業体験

The time and air flowing in the precincts of Engyoji Temple are a healing space that allows you to reset your mind and body, forgetting the hustle and bustle of daily life. Engyoji Temple offers a wide variety of experiential contents such as Zazen (zen meditation), Shakyo (Buddhist sutra copying), and Shojin ryori (Buddhist vegetarian cooking).

圓教寺の境内に流れる時間や空気は、日常の喧騒を忘れて心身をリセットさせてくれる癒しの空間です。圓教寺では、座禅、写経、精進料理などの体験コンテンツを豊富に取り揃えています。

Note: Basic information is available on P8-9 Unique Avenue "Shoshazan Engyoji Temple" page.

※基本情報は P8~9 ユニークベニュー「書写山圓教寺」のページに掲載しています。







Content / 内容	Zazen (zen meditation) Experience 坐禅体験	
Acceptable Number of People 受入可能人数	35 people / 35 人	
Conditions of Use, etc. 利用条件など	・Reservations are required at least 10 days in advance. ・Available for groups of 10 or more. ・10 日以上前に要予約 ・10 名様以上より利用可能	

Content / 内容	Shakyo (Buddhist sutra copying) Experience 写経体験	
Acceptable Number of People 受入可能人数	30 people / 30 人	
Conditions of Use, etc. 利用条件など	・Reservation required at least 10 days in advance ・10 日以上前に要予約	

Content / 内容	Buddhist vegetarian meal 精進料理	
Acceptable Number of People 受入可能人数	30 people / 30 人	
Conditions of Use, etc. 利用条件など	・Reservation required at least 10 days in advance ・Available for groups of 5 or more. ・10 日以上前に要予約 ・5 名様以上より利用可能	







Ibushi Kawara (roof tile) Pottrty Tour and Production Experience

いぶし瓦窯元見学・製作体験

Koyo Seiga is a kiln founded in 1920. Since then, we keep the tradition of Japanese traditional Ibushi Kawara (roof tile). High quality of our products is renown and we were chosen as one of the kilns to produce and replace new roof tiles on the roof of UNESCO World Heritage site HIMEJI castle during Heisei era. The Shachihoko of Himeji castle is also made by Koyo Seiga. Our Ibushi Silver is shining to the world at the same as keeping the tradition of Ibushi Kawara. At Koyo Seiga, visitors can experience authentic Kawara (roof tile) making with a craftsman at the Ibushi Kawara pottry.

光洋製瓦は、1920年創業の日本伝統のいぶし瓦を守りつづける窯元です。 高い製造品質が認められ、世界文化遺産姫路城の平成の大改修の際には、 瓦葺きを手掛ける一社として名を連ね、しゃちほこ (鯱瓦) も手掛けました。 伝統のいぶし瓦を現代に伝えながら、いぶし銀の輝きを世界へ発信しています。 光洋製瓦では、いぶし瓦の窯元で瓦職人と本物の瓦づくりを体験することができます。 Official website 公式 Web サイト











Implementing Entity / 実施主体		KOYO SEIGA Co.,Ltd. / 光洋製瓦株式会社
Address / 住所		5241-5 Funatsucho, Himeji City, Hyogo Prefecture 679-2101 〒679-2101 兵庫県姫路市船津町 5241-5
Telephone I	Number / 電話番号	+81-79-232-5295 / 079-232-5295
FAX		+81-79-232-7003 / 079-232-7003
E-mail		info@koyoseiga.co.jp
URL		https://www.koyoseiga.co.jp
Acceptable Number of People / 受入可能人数		100 people / 100 名
Multilingual	Staff / スタッフ	Japanese, English / 日本語、英語
Support	Website / ホームページ	Japanese, English / 日本語、英語
多言語対応 Brochure / パンフレット		Japanese, English / 日本語、英語
How to Apply / 申込方法		Telephone, FAX, E-mail / 電話、FAX、メール
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		Reservation required / 要予約

Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。

Access by car Bantan Renraku Road: 1.6 km (about 5 minutes) from Funatsu Interchange Chugoku Expressway: 8 km (about 15 minutes) from Fukusaki Interchange 12 km (about 30 minutes) from Himeji Station (or Himeji Castle).

自動車での アクセス 播但連絡道路:船津インターから 1.6km(約5分) 中国道:福崎インターから8km(約15分) 姫路駅(姫路城)から12km(約30分)





A Fascinating Tea Ceremony Experience to Satisfy Intellectual Curiosity



知的好奇心を満たす魅惑の茶事体験

Delivering the charm of a chaji (tea party) as an emotional experience.

The true joy of the sado (Japanese art of tea ceremony) lies in the chaji (tea party).

Space and time to enjoy the world view of an extraordinary, dignified microcosm from the bottom of your heart.

Chogetsu's unique tea party hospitality will give you a warm, gentle, luxurious, and sometimes tension-filled experience of an extraordinary and wonderful time.

Regardless of the number of participants, the entire building will be reserved.

Please enjoy an extraordinary experience to your heart's content without worrying about other guests.

Upon request, guests can sit in the "temaeza (host's tea preparation area)," which is not available for a guest to sit in as a general rule, and try his/her hand at making matcha (powdered green tea) with guidance from a staff member.

The entire process is explained along the flow of the tea ceremony, including rules of behavior and manners, which are usually difficult to hear or ask.

We are the only tea party specialty store in Japan where you can have fun and laugh.

It is also an all-weather facility, and the experience is held in a tea ceremony room with chair seating and legs down, so there is no need to sit on the floor. You can also experience "sitting on the floor in a tea ceremony room" if you wish.

Note: A "tea party" is a formal, full-course tea party that includes a meal and an otemae of tea (procedure for making tea).

茶事の魅力を感動体験として届ける。

茶道の本来の楽しさは茶事にあります。

非日常の凛とした小宇宙の世界観を心の底から楽しむ空間と時間。

釣月ならではの茶事のおもてなしは、温かく優しく贅沢なひと時を、

そして、ときに緊張感漂う非日常な素敵な時間をお過ごしください。

参加人数に関わらず、全棟貸切をさせていただきます。

他のお客様を気にすることなく、心ゆくまで、ゆったりと非日常をご体験ください。 そしてご要望に応じて、ゲスト様は座ることができない「点前座」にお座りいた だき、抹茶を点てて頂く体験もお受けしています。(スタッフのレクチャー付) 普段、聞くことも尋ねることもできない茶事の作法やマナーなど、

流れに沿って全工程の解説付き。

全国で唯一、楽しく笑って茶事体験ができる茶事専門店です。

また全天候対応型施設でもあり、椅子席と足が下せる堀込式の茶室での体験 となりますので、正座は不要です。ご希望により「茶室で正座をしてみる」体 験も可能です。

※「茶事」とは、食事やお茶のお点前(おてまえ・茶をたてること)を含めたフルコースの正式な茶会。

Official website 公式 Web サイト



Introduction video 動画はこちらから



Implementing Entity / 実施主体		Chaji Chogetsu / 茶事 釣月
Address / 住所		1012-44 Sayooka, Taishi-cho, Ibo-gun, Hyogo Prefecture 671-1575 〒671-1575 兵庫県揖保郡太子町佐用岡 1012-44
Telephone Number / 電話番号		+81-79-277-6500 / 079-277-6500
FAX		+81-79-277-6500 / 079-277-6500
E-mail		info@chogetsu.jp
URL		https://chogetsu.jp/
Acceptable Number of People / 受入可能人数		3 to 10 people / 3~10名
Multilingual	Availability / 可否	Yes,English (Use translator if necessary) / 可・英語(必要に応じ、翻訳機使用)
Support 多言語対応	Website / ホームページ	Japanese (partly English) / 日本語(一部、英語)
	Brochure / パンフレット	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法		Inquiries from HP, E-mail, LINE@, Telephone HP からの問い合わせ・メール・LINE@・電話
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		 Smoking is prohibited in the entire building and facilities (including the parking lot). Please note that the use of facilities and rules (manners, etc.) for tea ceremonies are different from those for everyday use. Please follow the staff's instructions. 全館・施設(駐車場含む)は全て禁煙。茶事には日常とは異なった独特の施設利用方法、ルール(作法等)もございます。スタッフの説明に従ってご利用ください

Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。

Access by car

13.9 km (about 22 min.) from Himeji Station (or Himeji Castle)

自動車での アクセス

姫路駅(姫路城)から 13.9km(約 22 分)







Bozejima Island Fishery Observation & Experience Tour

坊勢島 漁業見学&体験ツアー

Bozejima Island is one of the Ieshima Islands located in the Harimanada Sea, about 18 km southwest of downtown Himeji, and is a lively port town with fresh seafood.

The Boze Fisheries Cooperative Association offers visitors the opportunity to observe a variety of fishing activities on a hands-on fishing boat equipped with the latest high-performance shipboard radar and sonar that can project the topography of the seafloor. During the fishing tours, visitors can try ocean-fresh seafood right then and there.

In combination with the tours, visitors can freely explore Boze's sightseeing spots in their spare time, experience feeding, cruising, and many other experiences.

坊勢島は、姫路の南西約 | 8kmの播磨灘に位置する家島諸島の | つで、新鮮な海の幸と、活気溢れる港町です。

坊勢漁協では、最新式の高性能な船舶レーダーや、海底地形を映し出すこと のできるソナーなどを搭載した体験漁業船でさまざまな漁業を見学できます。 漁業見学時には、その場で水揚したばかりの魚介類を試食いただけます。 また、ツアーと組み合わせて、空いた時間に坊勢の観光スポットを自由に散 策したり、えさやり体験やクルージングなど、様々な体験が盛りだくさんです。

Official website 公式 Web サイト





Implementing Entity / 実施主体		Boze Fishery Cooperative Association / 坊勢漁業協同組合
Address / 住所		697 leshimachoboze, Himeji City, Hyogo Prefecture 672-0103 〒672-0103 兵庫県姫路市家島町坊勢 697 番地
Telephone Number / 電話番号		+81-79-326-0231 / 079-326-0231
FAX		+81-79-327-1400 / 079-327-1400
E-mail		boze@fsinet.or.jp
URL		https://boze.or.jp/
Acceptable Number of People / 受入可能人数		80 people, including 40 people belowdecks / 80 名(うち船内 40 名)
Multilingual Support 多言語対応	Staff / スタッフ	Only Japanese / 日本語のみ
	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ
	Brochure / パンフレット	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法		Telephone, E-mail / 電話、メール

The tour fee includes the tour, experience, transportation to one type of fishery by chartered vessel, and a tour of the fishery cooperative's facilities if desired. However, additional fees will be charged if you wish to visit a second type of fishery, meals, etc.

The tour schedule is flexible, so please consult with us for details.

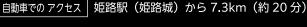
ツアー料金には船舶の貸し切りによる1漁業種類に対する見学・体験・移動が含まれ、 希望により漁協施設の見学もできます。ただし、2種類目の漁業の見学、食事等を希望 される場合は別途追加の費用が掛かります。

│ ツアーにおけるスケジュール等については柔軟に対応できますので、ご相談下さい。

Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。

Access by car

7.3 km from Himeji Station (or Himeji Castle) (about 20 minutes)









清酒『龍力』日本酒蔵見学

"Tatsuriki · Honda Shoten", founded in 1921 in Aboshi, Himeji City, is a historical brewery that has been thoroughly committed to carefully selecting rice, the raw material for sake, based on the belief that "good sake brewing requires good rice production".

At Tatsuriki · Honda Shoten, the owner and brewery staff, who are conducting research on the effects of local soil on sake rice, provide explanations and allow visitors to compare the different tastes of Yamada Nishiki, the king of sake rice, depending on the region and region.

| 192|年(大正 | 10年)に姫路市網干の地で創業した「龍力・本田商店」は、 "良い酒造りは、良い米作り"という信念のもと、日本酒の原材料となる米の厳選に徹底的にこだわった歴史ある蔵元です。

能力・本田商店では、その土地の土壌による酒米への影響について研究を行っている本田商店のオーナーや蔵人による解説と酒米の王様「山田錦」のその土地土地による味わいの違いを飲み比べすることができます。

Official website 公式 Web サイト





Handa Shatan CO Ltd / 株式会社 大田帝店		
Implementing Entity / 実施主体		Honda Shoten CO.,Ltd / 株式会社 本田商店
Address / 住所		361-1 Aboshikutakada, Himeji City, Hyogo Prefecture 671-1226 〒671-1226 兵庫県姫路市網干区高田 361 - 1
Telephone Number / 電話番号		+81-79-273-0151 / 079-273-0151
FAX		+81-79-274-2454 / 079-274-2454
E-mail		info@taturiki.com
URL		https://www.taturiki.com
Acceptable Number of People / 受入可能人数		20 people / 20 名
Multilingual	Availability / 可否	Japanese, English / 日本語、英語
Support	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ
多言語対応	Pamphlet / パンフレット	Japanese, English / 日本語、英語
How to Apply / 申込方法		E-mail / メール
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		 ・We accept groups from 2:00 p.m. to 4:00 p.m. For smaller groups, please contact us. A fee is required for brewery tours and tastings. ・団体の場合は午後2時00分~午後4時00分にて対応いたします。少人数の場合はお問い合わせください。蔵見学&試飲の場合は利用料金が必要です。

Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。

Access by car

14 km (about 25 minutes) from Himeji Station (or Himeji Castle)

自動車での アクセス

姫路駅(姫路城)から 14km(約 25 分)









レザークラフト体験

Himeji's leather industry has been handed down for so long that it is mentioned in documents from the Heian period (794-1185) and is a traditional industry that Himeji is proud of.

Despite its many nicknames, such as Himeji Leather, Banshu Tanning, and Himekawa, there have not been many opportunities to be exposed to this proud local industry.

By taking advantage of this world-class industry, a new communication spot for Himeji has been created.

The significance of this facility, as the birthplace of a traditional industry that no one can imitate, lies in the fact that everyone can enjoy themselves by learning about history, inheriting skills, and experiencing manufacturing.

姫路の皮革産業は平安時代の文献にも記載されているほど古くから伝えられて いる、姫路が誇る伝統産業です。

姫路レザー、播州なめし、姫革など、多くの愛称があるにも関わらず、地元が 誇る産業に触れる機会は、多くありませんでした。

世界に誇れるこの産業を活かすことで、新たな姫路のコミュニケーションスポットが誕生しました。

この施設の意義は、歴史を学び、技術を継承でき、ものづくりを体験でき、誰もが楽しめることにあります。

誰にも真似できない伝統産業の発祥の地として。







Implementing Entity / 実施主体		Pelletteria / ペレテリア
Address / 住所		124 Hanadachotakagi, Himeji City, Hyogo Prefecture 671-0256 〒671-0256 兵庫県姫路市花田町高木 124
Telephone Number / 電話番号		+81-79-221-5115 / 079-221-5115
FAX		+81-79-221-7070 / 079-221-7070
E-mail		info_pelle@uniters.co.jp
URL		https://pelletteria.uniters.co.jp/
Acceptable Number of People / 受入可能人数		40 people / 40 名
Multilingual Support 多言語対応	Staff / スタッフ	Japanese, English, Vietnamese, German 日本語、英語、ベトナム語、ドイツ語
	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ
	Brochure / パンフレット	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法		Telephone, Website / 電話、ホームページ

Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。

Access by car

4.6 km from Himeji Station (or Himeji Castle) (about 15 minutes)

自動車での アクセス

姫路駅(姫路城)から 4.6km(約 15 分)











城下町着物散策体験

"Kimono" is a Japanese traditional culture, and Himeji is a town where Kimono looks good. We will produce you a nice looking with kimono and obi.

Please wander around the castle town wearing a kimono. Why don't you enjoy a special day in kimono?

In our castle town style, we will produce everyone visiting Himeji with a beautiful kimono and obi. You can stroll around the castle town in kimono and enjoy your special day in kimono. We provide everything from hadajuban (underwear) to tabi (socks), kimono sets, and a matching set of zori (sandals) and a bag, so you can come empty-handed and enjoy a kimono experience easily.

Our manager and staff, certified as "Face Type Kimono Advisors," will do their best to meet your needs.

日本の伝統文化「着物」姫路は着物が似合う街です。

着物と帯であなたをステキにプロデュースします。

着物を着て城下町をぶらり歩き。着物姿で特別な日を楽しみませんか。

城下町スタイルでは、着物と帯で姫路を訪れる皆さまをステキにプロデュースします。着物を着て城下町をぶらり散策し、着物姿で特別な日を楽しむことができます。

肌襦袢から、足袋、着物一式、草履バッグまでトータルでご提供しますので、 手ぶらでご来店いただき、気軽に着物体験ができます。

「顔タイプ着物アドバイザー」の資格を持つ店長やスタッフががご希望にできる 限りお応えします。











Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。

Access by car

850 m from Himeji Station (about 4 minutes)

自動車でのアクセス | 姫路駅から 850m (約4分)











Himeji Specialty "Yume Soba" Buckwheat Noodle Making Experience

姫路特産「夢そば」そば打ち体験

Yumeyakata is a facility in an agricultural park built at the southern foot of Myojin-san (Mt. Myojin), located 668 meters above sea level, and visitors can experience agriculture and enjoy nature in each of the four seasons. One of the highlights is the white buckwheat flowers that bloom all over the fields in the fall.

At Yumeyakata, visitors can try making and relishing "Yume Soba", a specialty of Himeji City, made from "Yume Soba-ko", buckwheat flour sun-dried and ground with a stone mill.

夢やかたは、標高 668mの明神山南麓を整備して造られた農業公園内の施設 で、四季折々に農業体験など、自然を楽しむことができます。秋には、畑一面 に咲く白い蕎麦の花が見どころのひとつです。

夢やかたでは、姫路市特産「夢そば」を天日乾燥、石臼挽きした「夢そば粉」 のまれたけいなよって、たべでなった。 オス・バイスの思ざされるよう Official website 公式 Web サイト









Implementing Entity / 実施主体		Yumeyakata / 夢やかた
Address / 住所		1281-2 Yumesakichokonokusa, Himeji, Hyogo Prefecture 671-2105 〒671-2105 兵庫県姫路市夢前町神種 1281-2
Telephone Number / 電話番号		+81-79-336-1585 / 079-336-1585
FAX		+81-79-336-1708 / 079-336-1708
E-mail		yumeyakata@y-yumekoubou.net
URL		http://www.yumesan.jp/
Acceptable Number of People / 受入可能人数		40 people / 40 名
Multilingual Support	Staff / スタッフ	Only Japanese / 日本語のみ
多言語対応	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語のみ
How to Apply / 申込方法		Telephone / 電話

Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。

Access by car Chugoku Expressway:

About 12 km by car from Fukusaki IC on Prefectural road No. 23 towards Yumesakicho

From Yumesaki Smart IC (opened on September 26, 2015), take Prefectural road No. 23 towards Yasutomicho (Yamasakicho) for about 4 km.

自動車での アクセス 中国自動車道:

福崎 IC から県道 23 号を夢前町方面へ車で約 12km 夢前スマート IC (平成 27 年 9 月 26 日オープン) から県道 23 号線を安富町 (山崎町) 方面へ約 4 km





藍染め(ジャパンブルー)体験

Wataya is an indigo dyer whose origins date back to 1880, when the ancestors of Yoshihiro Sawada, the fifth-generation representative, were engaged in the cotton business.

In Himeji, there is a history of the Edo period when Sunnou Kawai, a chief retainer of the Himeji clan, encouraged the cultivation of cotton in order to restore the clan's finances, and the clan's finances were restored. Aiming to revive the "Himeji cotton", Wataya sows Japanese cotton seeds in Yumesakicho, Himeji City, and cultivated them using a method that does not use pesticides. At Wataya, visitors can have their clothes made to order using Himeji cotton or experience "Japan blue indigo dyeing".

The building is a renovated private house built in 1921, and its plastered walls are reminiscent of the plaster of Himeji Castle, a World Heritage Site, giving it an atmosphere unique to the castle town.

棉屋は、五代目・澤田善弘代表の祖先が明治 | 3年(1880年) から綿花業を営んでいたことを起源とする藍染屋です。

また、姫路には、江戸時代に姫路藩の財政を立て直すために家老の河合寸翁 (かわいすんのう)が木綿の栽培を奨励し、藩の財政を立て直した歴史があり ますが、棉屋ではその「姫路木綿」の復活を目指し、姫路市夢前町で和綿の 種をまき、農薬を使わない方法で栽培しています。

棉屋では、その「姫路木綿」を用いたオーダーメイドやジャパンブルーの「藍染体験」をすることができます。

建物は、大正 10年(1921年)に建てられた民家を改築したもので、漆喰塗りの壁は世界遺産姫路城の漆喰を思わせる城下町ならではの趣のある空間です。

Official website 公式 Web サイト





Implementing Entity / 実施主体		Wataya Co.,Ltd. / 株式会社 棉屋
Address / 住所		296 Funaokacho, Himeji, Hyogo Prefecture 670-0034 〒670-0034 兵庫県姫路市船丘町 296
Telephone Number / 電話番号		+81-79-294-5555 / 079-294-5555
FAX		+81-79-294-5535 / 079-294-5535
E-mail		zenbei@e-wataya.jp
URL		https://e-wataya.jp/
Acceptable Number of People / 受入可能人数		20 people / 20 名
Multilingual Support 多言語対応	Staff / スタッフ	Yes / 可
	Website / ホームページ	Only Japanese / 日本語
	Brochure / パンフレット	Japanese, English / 日本語、英語
How to Apply / 申込方法		Phone / 電話
Conditions of Use, etc. / 利用条件など		Start time: 10:00, 13:00, 15:00 (for 2 hours each) 開始時間: 10時 00分、13時 00分、15時 00分(各 2時間)

Note: Information may be subject to change due to various reasons. Please check directly for details. ※諸般の事情により、情報が変更されている場合があります。詳しくは直接ご確認ください。

Access by car

1.6 km (about 6 minutes) from Himeji Station (Himeji Castle)

自動車でのアクセス 姫路駅 (姫路城) から 1.6km (約6分)





姫路 MICE プランナーズガイド



姫路市 観光スポーツ局 観光文化部 観光課 〒670-8501 姫路市安田四丁目 1番地 電話:079-221-2116

Himeji City
Tourism Division, Tourism and Culture Department, Tourism and Sports Bureau
4-1 Yasuda, Himeji City, 670-8501
Phone: +81 (79) -221-2116

