



Le Pont International Music Festival 2023 Ako & Himeji



ル・ポン国際音楽祭2023

赤穂・姫路

9月30日(土)～10月7日(土)

出演者(予定)



音楽監督/榎本 大進(Vn)



ナタリナ・ロメイコ(Vn)



アレナ・バーエフ(Vn)



リース・ベルトー(Va)



赤坂 智子(Va)



アレクサンダー・チャヴァン(Vc)



ユリアン・シュテッケル(Vc)



ナビル・シェハタ(Cb)



エマニュエル・バユ(F)



ポール・メイエ(C)



ジルベール・オダン(Bn)



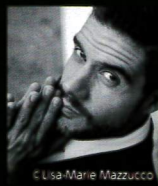
ブノワ・バルビエリ(Hr)



マリベール・ラングラム(Hp)



エリック・サージュ(Pf)



ホセ・ガヤルド(Pf)

9月30日(土)
開演17:00

赤穂城跡特設会場
(雨天時:赤穂化成ハーモニーホール)

セルゲイ・プロコフィエフ:ヘブライの主題による序曲 ハ短調 Op.34
ベルンハルト・クルーセル:クラリネット、バスーン、ホルンのための演奏会用三重奏曲
マックス・レーガー:クラリネット五重奏曲 イ長調 Op.146
マックス・レーガー:ピアノ三重奏曲第1番 口短調 Op.2
ガブリエル・フォーレ:ピアノ四重奏曲第1番 ハ短調 Op.15

10月1日(日)
開演17:00

赤穂城跡特設会場
(雨天時:赤穂化成ハーモニーホール)

ミハイル・グリムカ:悲愴 三重奏曲 ニ短調
ガブリエル・デュボン:ピアノと弦楽四重奏のための詩曲
ジェルジュ・リゲティ:ヴァイオリン、ホルン、ピアノのための三重奏曲
コンラディン・クロイツァー:七重奏曲 変ホ長調 Op.62

10月3日(火)
開演18:30

赤穂化成
ハーモニーホール

マックス・レーガー:セレナード Op.141a
クロード・ドビュッシー:ハープ、フルート、ヴィオラのためのソナタ L.137
ミハイル・グリムカ:大六重奏曲 変ホ長調
コンラディン・クロイツァー:フルート、クラリネット、ヴィオラ、チェロ、ピアノのための五重奏曲
ジョルジュ・オンスロウ:ピアノ六重奏曲 変ホ長調 Op.30

10月4日(水)
開演18:30

赤穂化成
ハーモニーホール

セルゲイ・ラフマニノフ:悲しみの三重奏曲第1番 ト短調
イーゴリ・ストラヴィンスキー:七重奏曲
クロード・ドビュッシー:神聖な舞曲と世俗的な舞曲 L.103
モーリス・ラヴェル:フルート、クラリネット、ハープと弦楽四重奏のための序奏とアレグロ L.103
ニコライ・リムスキー=コルサコフ:五重奏曲 変ロ長調

10月6日(金)
開演19:00

アクリエひめじ
大ホール

ボフスラフ・マルティヌー:ハープ、クラリネット、ピアノ、弦楽三重奏のための室内音楽第1番 H376
ハンス・フーバー:ピアノと管楽器のための五重奏曲 Op.136
カミーユ・サン=サーンス:ハープとヴァイオリンのための幻想曲 Op.124
フランツ・ラハナー:七重奏曲 変ホ長調

10月7日(土)
開演18:00

アクリエひめじ
大ホール

ジョゼフ・ジョンゲン:フルート、チェロ、ハープのための三重奏曲 Op.80
ジャン・クラ:ハープ、フルート、弦楽三重奏のための五重奏曲
ルディ・シュテファン:7つの弦楽器のための音楽 Op.16
アントン・アレンスキー:組曲第1番 Op.15
クロード・ドビュッシー(アンリ・デュティユー編曲):2台のピアノのための「月の光」
ルイ・シュホア:七重奏曲 イ長調 Op.147

チケット料金
全席1公演あたり

1,000円税込 ※全席指定
※未就学児入場不可
チケット販売方法 裏面に記載しています。

8月4日(金)
チケット発売

注意事項

- ・未就学児の入場はご遠慮ください。
- ・野外会場の公演(赤穂城跡特設会場)は、天候により会場の変更、演奏会を中断・中止する場合があります。なお、季節柄、公演開催時間は冷え込むことも予測されますので、服装にはご注意ください。
- ・体調不良の症状がある方は、来場をお控えください。
- ・手洗いや咳エチケットにご協力ください。

関連行事(無料)

「プリコンサート」	10月1日(日) 開演13:30	赤穂化成ハーモニーホール 小ホール
「ほのぼのコンサート」	9月30日(土) 開演11:00	赤穂中央病院シュバイツァーホール
	10月1日(日) 開演11:00	赤穂市民病院アメニティホール
「ロビーコンサート」	10月4日(水) 本公演開場前	赤穂化成ハーモニーホール ロビー

主催: 赤穂国際音楽祭実行委員会、姫路国際音楽祭実行委員会
 共催: 赤穂市、姫路市、赤穂市教育委員会、姫路市教育委員会、公益財団法人赤穂市文化とみどり財団、公益財団法人姫路市文化国際交流財団
 助成: 独立行政法人日本芸術文化振興会、公益財団法人中内力コンベンション振興財団

協賛・寄付の募集について
 音楽祭の趣旨にご賛同いただける企業・個人等を対象に協賛金・寄付金を募集します。詳しくはホームページでご確認ください。

ル・ポン2023事務局 TEL:0791-43-6867 FAX:0791-43-6822 (赤穂市企画政策課) HP <https://imf-le-pont.jp/>
 TEL:079-221-2098 FAX:079-221-2101 (姫路市文化国際課)



やむを得ない事情により、公演内容の変更や公演中止などの場合がありますので、あらかじめご了承ください。
 (最新情報はホームページをご覧ください。)

芸術文化振興基金助成事業

ル・ポン(Le Pont)とは

「ル・ポン(le pont)」とはフランス語で、「架け橋」を意味し、赤穂国際音楽祭及び姫路国際音楽祭の愛称として親しまれています。音楽監督・榎本大進氏の「音楽を架け橋に、人と人とのきずなを大切に、平和で幸せな世界を作りたい」という思いを受け、「一流の演奏家による室内楽を市民が気軽に楽しみ、奏者と聴衆の距離の近い音楽祭」を目指して、2007年から開催しています。また、音楽監督の呼びかけにより、音楽祭の趣旨に賛同する世界的演奏家がボランティアで出演しています。

8月4日(金) チケット販売開始

- ※赤穂公演は、1回の受付で1人1公演につき4枚、最大2公演8枚まで購入できます。
- ※姫路公演は、1回の受付で1人1公演のみ2枚まで購入できます。

- ローソンチケット(Lコード:51392) ※別途手数料が必要です。
ローソン・ミニストップ店内ロッピー(24時間)
HP <https://l-tike.com/> (24時間)
- チケットぴあ(Pコード:244-564) ※別途手数料が必要です。
セブン・イレブン店頭(24時間)
HP <https://t.pia.jp/> (24時間)
- 窓口での販売(9:00~17:15)(赤穂公演のみ)
〔赤穂〕赤穂化成ハーモニーホール(赤穂市文化会館)
※購入窓口が公演会場毎に分かれているため、赤穂城跡会場と赤穂化成ハーモニーホール会場両方の購入をご希望の場合は再度お並びください。
- 電話予約
※赤穂公演のみ残席がある場合
8月10日(木)10:00~17:15(以降、火曜日を除く9:00~17:15) ※別途手数料が必要です。
赤穂公演予約専用電話(0791-43-5144)

8月4日(金)
10:00~

7月3日(月) 姫路市民先行販売受付開始

●姫路市民先行販売(姫路公演のみ)

姫路市内に住所を有する方を対象に、先行販売を行います。

●対象公演・チケット枚数

- ◎10月6日(金)アクリエひめじ 300枚
- ◎10月7日(土)アクリエひめじ 300枚

●申込方法

電子申請(インターネットによる申請)のみ。
一人1公演2枚まで(いずれも姫路市民)。重複申込は無効。
抽選結果・チケット受け取り方法はメールにて通知します。

●応募フォーム

<https://lgpos.task-asp.net/cu/282014/ea/residents/procedures/apply/39534d90-4397-487d-a9f0-fa95664e5143/start>

●締切

7月18日(火) ※申込多数の場合は抽選となります。

応募フォーム



(姫路市民先行販売)

親子ペアチケット(2枚1組/税込1,000円)

●対象公演

- 〔赤穂〕◎10月3日(火)・4日(水) 赤穂化成ハーモニーホール 2階席
各日12組24席(計24組48席)
- 〔姫路〕◎10月6日(金)・7日(土) アクリエひめじ
各日24組48席(計48組96席)

※保護者(高校生以上/父母でなくとも可)と子ども(小学生または中学生)で1組とします。

●申込方法・申込先

〔赤穂〕

往復はがきにて応募してください。
往信〔表〕〒678-0232赤穂市中広864 赤穂市文化会館
「赤穂国際音楽祭 親子ペアチケット係」宛
往信〔裏〕申込者の郵便番号、住所、氏名(2人の氏名と年齢、学年)、
電話番号、「10月〇日親子ペアチケット」

返信〔表〕申込者の郵便番号、住所、氏名

返信〔裏〕白紙

〔姫路〕

電子申請(インターネットによる申請)のみ。

応募フォーム

<https://lgpos.task-asp.net/cu/282014/ea/residents/procedures/apply/5498fcd3-1911-49ed-abd1-f479345b0851/start>
抽選結果・チケット受け取り方法はメールにて通知します。

●締切

7月10日(月) ※当日消印有効。申込多数の場合は抽選となります。(姫路親子ペアチケット)

応募フォーム



榎本 大進 (かしもと だいしん)【音楽監督】

1996年のフリッツ・クライスラー、ロン＝ティボーの両国際音楽コンクールでの1位など、5つの権威ある国際コンクールにて優勝。現在、ドイツを拠点にソリストとして活躍する傍ら、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団第1コンサートマスター(2010年正式就任)の任にある。使用楽器は、株式会社クリスコ(志村晶代表取締役)から貸与された1744年製デル・ジェス「ド・ベリオ」。

3歳より恵藤久美子に学び、7歳でジュリアード音楽院プレカレッジに入学、田中直子に師事。11歳の時、名教授ザハール・ブロンに招かれリューベックに留学し、20歳よりフライブルク音楽院でライナー・クスマウルに師事。これまで、マゼール、小澤征爾、ヤンソンス、ラトル、P.ヤルヴィなど著名指揮者のもと、ベルリン・フィルをはじめ国内外の著名なオーケストラと共演。室内楽でも、クレーメル、バシュメット、堤剛、パユなど世界有数のソリストと共演し、2007年には兵庫県で室内楽音楽祭「ル・ポン国際音楽祭 赤穂・姫路」を創設し、毎年話題を呼んでいる。主なCDに、2014年にワーナー・クラシックスから世界リリースされた「ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ全集」など。

1995年アリオン音楽賞、1997年出光音楽賞、モービル音楽賞、1998年新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞、平成9年度芸術選奨文部大臣新人賞、2011年兵庫県文化賞、チェンジメーカー2011クリエイター部門、2017年姫路市芸術文化大賞、2021年赤穂市政特別功労者顕彰受賞、ドイツに於いてはシュタインゲンベルガー賞、ダヴィドフ賞を受賞。2019年12月より、HiFiオーディオ製品ブランド「VELVET SOUND」(旭化成エレクトロニクス)公式アンバサダー。

赤穂会場案内

赤穂城跡特設会場(野外)

- JR播州赤穂駅から南へ徒歩15分
- 山陽自動車道赤穂ICから自動車10分

赤穂化成ハーモニーホール

- 兵庫県赤穂市中広864 TEL 0791-43-5111 FAX 0791-43-5950
- JR姫路駅から赤穂線経由30分 JR播州赤穂駅下車、東南へ徒歩8分
- JR相生駅から自動車25分
- 山陽自動車道赤穂ICから自動車10分

姫路会場案内

アクリエひめじ

- 姫路市神屋町143-2 TEL 079-263-8082
- JR・山陽電車姫路駅から徒歩約10分
- 神姫バス姫路駅(北口)5番乗り場から「アクリエひめじ北口(巽橋)」または姫路駅(南口)22番乗り場から「アクリエひめじ前」で約5分
- 駐車場は1時間につき100円(最初の30分までは無料) 最大料金1,000円 381台

場内案内・通訳をしていただけるボランティアを募集いたします。詳しくはホームページにてお知らせします。多くの方のご応募をお待ちしております。

※住所・氏名等の個人情報は、チケットを発送するなどの目的以外には使用いたしません。
※営利を目的としたチケットの転売は、いかなる場合にも固くお断りいたします。

詳しくは公式ホームページをご覧ください。 <https://imf-le-pont.jp/>

