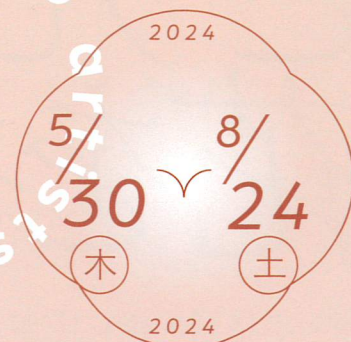


どうして アートは 花を描くのか?

Why do
artists
draw
flowers?



加山又造 絹谷幸二 林武 荒川豊蔵 楠部彌弌 十四代 酒井田柿右衛門 など

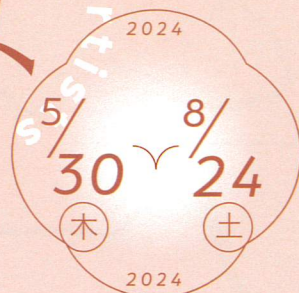
朝井閑右衛門《薔薇》

【後援】姫路市 姫路市教育委員会 公益財団法人 姫路市文化国際交流財団 神戸新聞社 【協力】日伸運輸株式会社



どうしてアートは 花を描くのか?

Why do artists
draw flowers?



ゴッホは目の前に広がる一面のひまわり畑を秋に来るゴーギャンに見せたい!と思い部屋をひまわりの絵で埋め尽くそうとひまわりを描き始めたといひます。ゴッホに限らず古今東西、様々な画家が花の絵を描いています。花はそれ自体美しく、描くことにより枯れたり散ったりすることなく永遠の命を与えられます。今回は、そんな色んな作家や陶芸家たちが描いた「花」をまとめてご紹介します。どうしてこの作家はこの花を描いたのだろう?そんなことを考えながら作品を鑑賞していただけたらと思います。

gallery アートスペース miki

入場無料

6月6日(木)～6月23日(日)

『平木節子(紅苑) Art展 土と対話 筆と対話』 陶芸・水墨画・日本画

陶芸家・画家:平木節子(紅苑)

7月4日(木)～7月28日(日)

『隅野由子ことば展 生きることのすばらしさを詩う』

書道家 隅野由子

*ギャラリーのみをご覧の場合駐車場はご利用いただけません。 *『gallery アートスペース miki』では展示される方を募集しております。

開催中の講座

要予約

漆芸家 江藤雄造 金継ぎ教室 第1日曜

三原色で描くはじめての水彩画教室 第1木曜

エンブroidリー コラージュ教室 第2水曜

テーブル茶道教室 第3木曜

ハワイアンキルト教室 第2水曜

プライベートピアノレッスン 要相談

*詳細はHPをご覧ください。 *教室ご参加の方は展覧会もご覧いただけます。 *講師の方も随時募集しています。



Miki Museum of Art

Art Collection by 美樹工業

〒670-0012 兵庫県姫路市本町241番地

<http://www.miki-m.jp>

三木美術館HP

入場料、開館時間、休館日、
交通アクセスなどは右のQRコードから
HPをご確認ください。



いま通常料金入場の方に限り
アートポストカードセットを
プレゼント!(なくなり次第終了)

